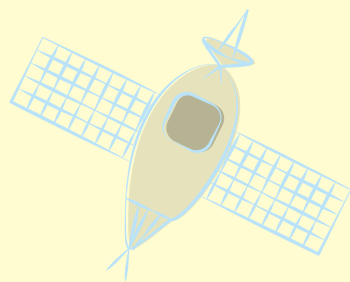


國立屏東大學

大學社會責任年度報告

2022

National Pingtung University
University Social Responsibility / USR
Annual Report



國立屏東大學

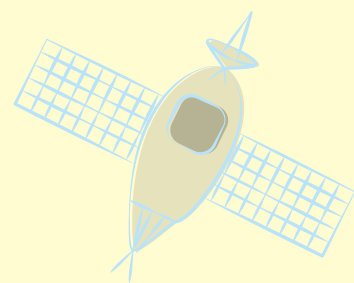
大學社會責任年度報告

2022

National Pingtung University
University Social Responsibility / USR
Annual Report

大武山社會實踐暨永續發展中心

2023 年 6 月



國立屏東大學
大學社會責任年度報告

目錄

CONTENT

03	校長的話
05	校務整體支持系統
05	一、願景與目標
06	二、校務推動架構與發展策略
09	三、高教深耕計畫
12	四、社會實踐推動歷程
17	大武山社會實踐暨永續發展中心
18	一、中心組成
18	二、推動架構
19	三、校務支持制度
23	四、完善的課務與創新課程
25	五、深耕地方、邁向永續
27	六、獲獎肯定
28	社會實踐關懷
28	一、讓生命不同凡「想」－屏東身心障礙成人服務友善環境的建置
36	二、搖滾社會力：在地關懷為導向的社會企業與公益實踐培力計畫
44	三、青銀培力：正念導向之科技陪伴與社區協作方案
50	四、穿越歷史、點亮天主信仰的文化資產教育推廣計畫



目錄

CONTENT

56	翻轉教育偏鄉
56	一、朱雀先驅：屏東偏鄉三師共學模式
64	二、學校作為地方場域創生的引動點：以地方創生本位的培發迴圈啟動場域關係重建與再生
70	三、有你有我：迎曦伴讀計畫
76	創生在地產業
76	一、多元文化產業推進器－屏東地方創生實踐計畫
84	二、健康觀光－客家莊園體驗經濟
90	三、重修舊好：資源循環再生與社群共創實驗計畫



校長的話

國立屏東大學承繼高教、技職與師培三大體系，以多元合流為特色，定位為「教學與科研融合型大學」，具備過去國立屏東教育大學與國立屏東商業技術學院深厚的底蘊，並透過長期學術踏查與研究延伸大學價值。自 106 年起教育部試辦大學社會責任實踐 (USR) 計畫，回顧社會實踐一路走來，在大武山母親的庇護下，屏大始終與地方並肩前行，發揮大學的專業，激發地方的活力，務實且平穩的延伸至屏東的各個角落，得以建立深厚的夥伴網絡。

本校高教深耕計畫以「From UGSI to USSR」延伸至 USRF (University, Sustainability, Resilience, Future) 為校務發展及高教深耕總目標，更鏈結聯合國永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) 將實踐大學社會責任與國際接軌，落實社會實踐與永續發展。「大武山社會實踐暨永續發展中心」作為本校落實大學社會責任推動專責單位，健全推動機制，整合各項政府與企業資源外，引導及鼓勵師生踴躍參與 USR 計畫，提升大學生社會責任 (USSR) 素養。

隨著時代與產業不斷變遷，屏東人口外流導致人口老化、產業缺乏新血與創新，在地產業及傳統文化面臨逐漸消亡的命運；同時偏鄉國小教育資源匱乏，小學師資流動頻繁，致使影響學生受教品質；弱勢族群方面則是身心障礙成人缺乏身心理健康認知、工作機會等。教育部大學社會責任實踐計畫的推動，大學肩負人才培育外更應關注與解決社會議題，作為地方推動的影響力。

目前執行 USR 萌芽型計畫：「多元文化產業推進器」、「搖滾社會力」、「朱雀先驅」、「讓生命不同凡「想」」；三件 USR 種子型計畫：「學校作為地方場域創生的引動點」、「重修舊好」、「健康觀光」；三件 ESG 種子型計畫：「青銀培力：正念導向之科技陪伴與社



區協作方案」、「穿越歷史、點亮天主信仰的文化資產教育推廣計畫」、「有你有我：迎曦伴讀計畫」搭建人與人之間的橋樑，促進在地永續發展，解決社會困境，由大學教師帶領學生進入社區學習並實踐行動，磨合學術思考與現實環境的落差，讓彼此邁向未來的步伐更加平穩、踏實。

萌芽型計畫已連續兩年以具體行動致力於偏鄉教育、地方創生、社會實踐與在地關懷，於TCSA「台灣永續行動獎」獲獎，共累積兩金四銀一銅的佳績，獲獎的質與量位居全國大學頂端，展現師生全力以赴協助區域經濟、社會、文化、教育及環境之永續發展。

屏大以扮演地方智庫為己任，以「屏東事就是屏大事」為理念，透過本校資源及研究量能攜手區域經濟、社會、文化、教育及環境之永續發展，持續邁向大學 4.0 之未來大學，善盡大學社會責任，與地方共榮共好。

國立屏東大學 校長

陳永森

校務整體支持系統

本校為規劃整體發展，歷經多次會議凝聚共識，並擬定發展願景以作為校務發展之基礎。

一、願景與目標

本校以形塑融合後之健康校園文化為建設之基石，培育教育、人文、社會、藝術、理學、資訊、科技及管理等各學術領域之專業人才；同時，鼓勵教師從事學術研究以豐厚專業根基；並以深植產學研發，提升師生實務專業與創新思考的能力，進而協助產業技術提升，帶動當地產業升級。

1. 願景

多元合流，培育社會菁英，追求卓越，邁向國際。

2. 定位

結合技職、高教與師培體系之多元特色，定位為「教學與科研融合型大學」。

未來將朝向教學與研究並重的方向邁進，提供多元學習管道，使學生有跨領域、跨體系修課之機會，並透過專題實作、校外實習與企業參訪，逐步達成學用合一之目標。

3. 校訓：誠、愛、禮、群

誠：誠信盡職、實事求是

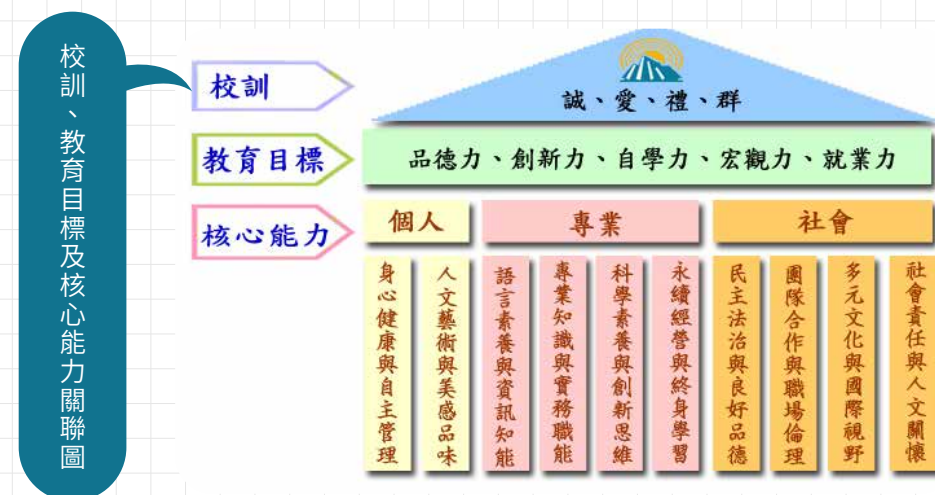
愛：關懷弱勢，貢獻社會

禮：正直守法、謙恭有禮

群：團協合作、敬業樂群

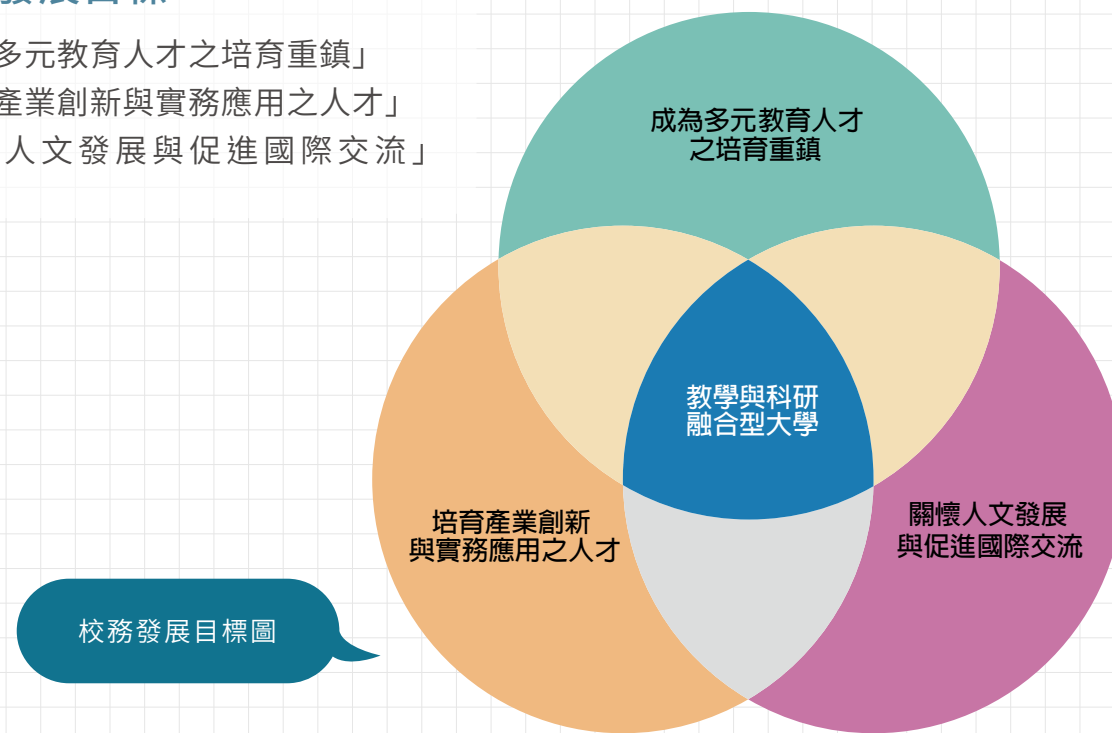
4. 教育目標及核心能力

本校基於「誠、愛、禮、群」之校訓，訂定「品德力、創新力、自學力、宏觀力、就業力」等五大教育目標，使學生具有「個人、專業、社會」等三個層面之十大校核心能力發展。本校校訓、教育目標及核心能力之關聯，如下圖所示：



5. 校務發展目標

- (1) 「成為多元教育人才之培育重鎮」
- (2) 「培育產業創新與實務應用之人才」
- (3) 「關懷人文發展與促進國際交流」

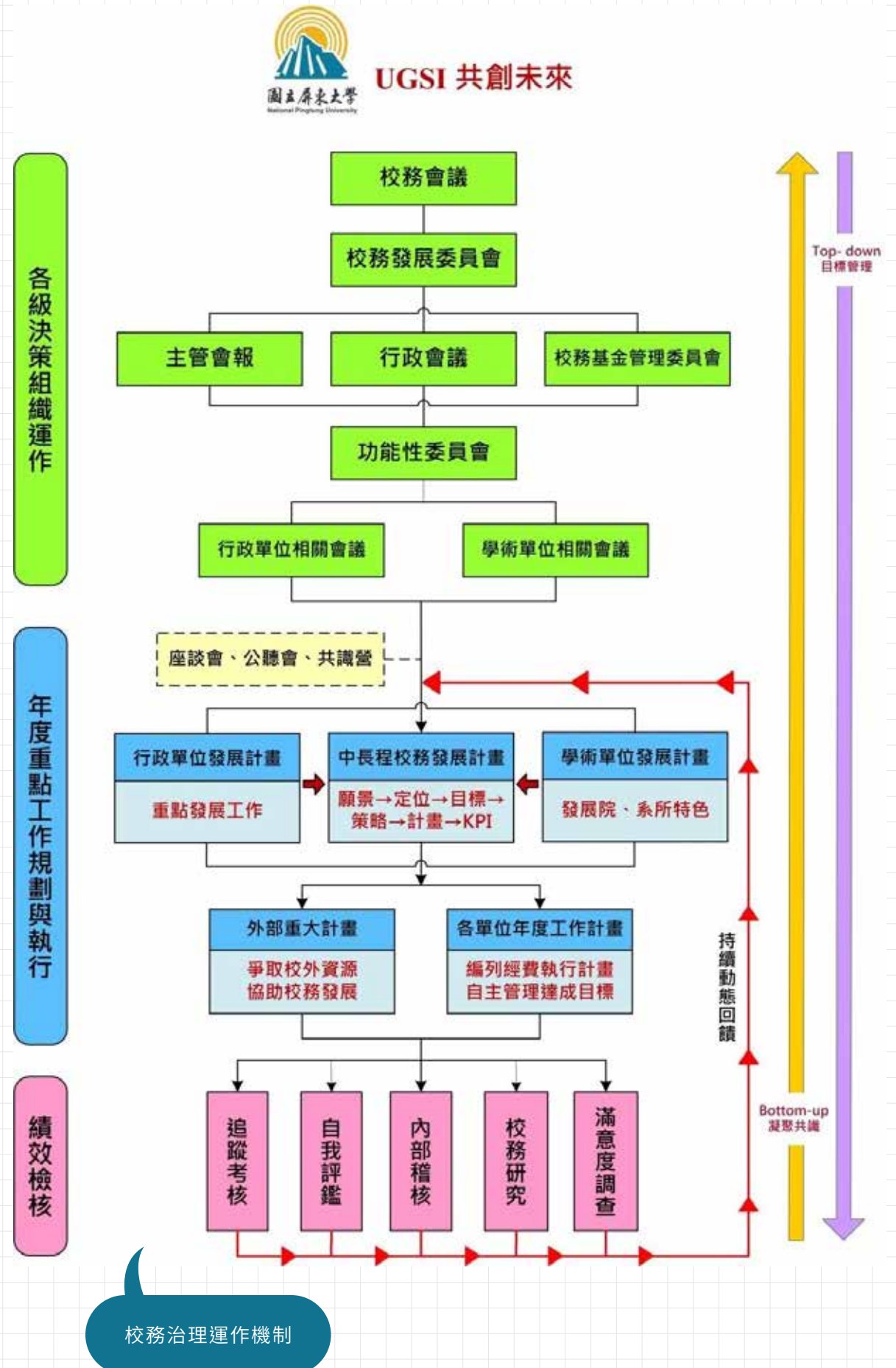
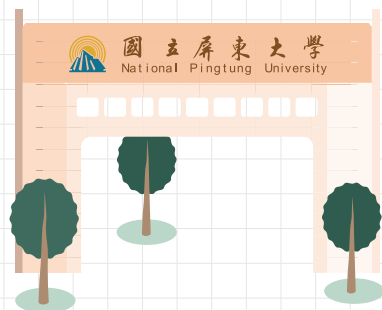


二、校務推動架構與發展策略

1. 校務治理運作機制

本校各單位依會議決議結果和校務發展策略規劃方向，擬定各項計畫並執行，並以實踐本校願景為最終目標。為確保及達成校務發展計畫之品質與目標，本校遵循 PDCA 品質管理流程之精神，藉由計畫（Plan）、執行（Do）、檢核（Check）與行動（Action）之循環機制提升計畫執行的成效。

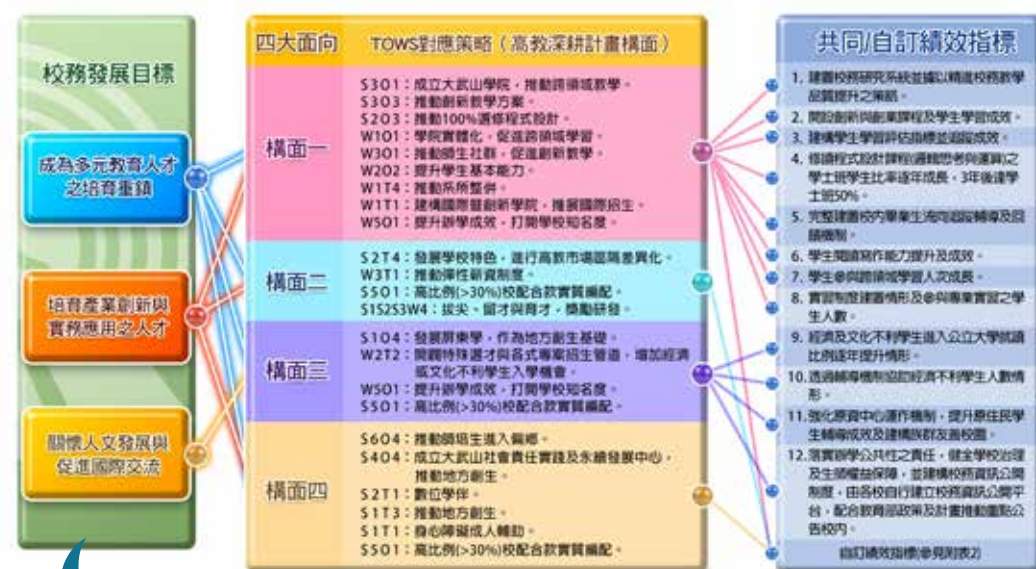
為使校務經營的品質持續提升，本校建置有關校務治理運作機制如 P7 所示，會議決議管考和校務發展計畫皆由秘書室進行執行成效追蹤，定期通知各業務單位就其執行情形填報校務發展計畫績效考核表，並經由秘書室彙整及檢核後，視需要召開會議檢討計畫執行成效，並依執行情形進行計畫之修正與調整。各項計畫若因內、外在環境因素影響，導致需新增、修正或停止執行時，得適時或定期以滾動式管理方式進行計畫之修訂，以期逐步且穩健的達成本校校務發展目標。



2. 校務發展策略及計畫

本校定位為一所擁有高教、技職與師培三大體系特色的「教學與科研融合型大學」，並以「成為多元教育人才之培育重鎮」、「培育產業創新與實務應用之人才」及「關懷人文發展與促進國際交流」為三大發展目標。本校校務發展將以「From UGSI to USSR」為推動目標。其中，「From UGSI to USSR」為第一階段目標，將合校之初所做的 UGSI 校務整合工作（University + Government

+ School & Society + Industry & International）具體落實大學社會責任 USR。在第二階段，更進階加入大學學生社會責任 (University Students' Social Responsibility, USSR) 的目標。根據 SWOT 分析結果，擬定以下 13 個發展策略產生相對應的 13 個子計畫，各個子計畫源自於 3 個校務發展目標，對應高教深耕 12 個共同績效指標、10 個自訂績效指標，如下圖之 TOWS 策略對應圖所示。



校務發展目標、TOWS 對應策略及績效指標對應圖

三、高教深耕計畫

未來高等教育面臨之環境

為因應高等教育面臨「少子女化」、「機器人時代」及「國際化」等趨勢造成之衝擊與影響，在教育政策的研訂上，必須更重視內、外部各種潛在的威脅，以前瞻的思考預作風險的管理。

教育部為協助大學建立自我定位及發展特色，本部自 92 年起陸續推動多項競爭型經費計畫，並輔以區域教學資源中心、區域產學合作中心、教學增能計畫及創新轉型計畫等機制協助其他學校，以全面性提升大學品質，協助大學發展特色。惟前揭計畫都是以學校發展為核心，要求學校邁向頂尖、要有特色，但忽略了學校的本質，是為讓學生受教育，啟發他們的興趣、視野、潛能，教會他們如何解決問題及具有思辨能力，在未來社會，做個對社會有用、有貢獻的人。

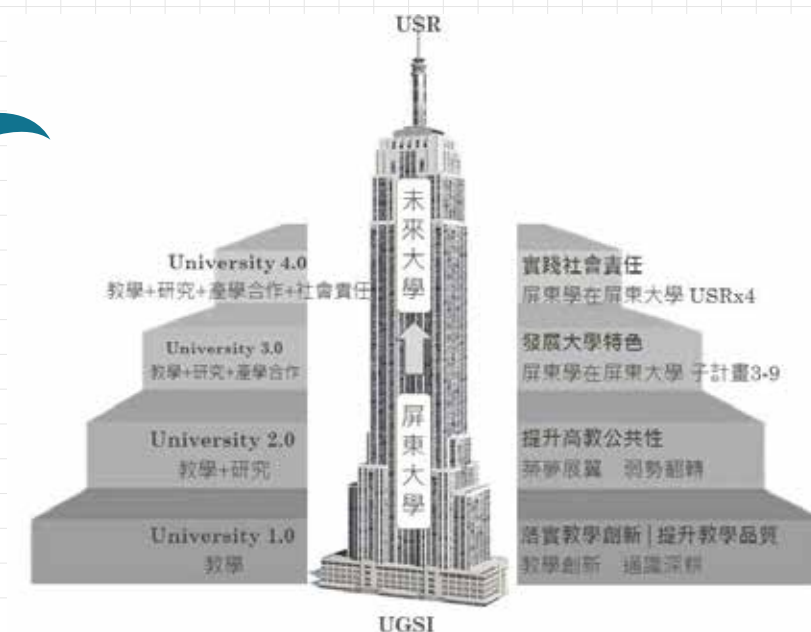
因此，為改善長期以來競爭性經費所衍生出大學 M 型化發展，過多指標造成大學同質化發展等問題，未來應積極引導各大學思考特色發展及人才培育之方向，本部以「連結在地、接軌國際及迎向未來」為主軸，研擬「高等教育深耕計畫」，以協

助大學針對社會趨勢及產業需求進行教學方法之創新，引發學生學習熱情，提升自主學習能力，培育新世代優質人才，並協助各大學依其定位發展多元特色。

本校高教深耕計畫第一階段 (107-108) 以「From UGSI to USSR」為主題，運用合校初期整合 UGSI 的成果實踐大學社會責任 USR，以邁向「大學 4.0」成為地區性的未來大學。第二階段 (109-111) 計畫以「From UGSI to USSR」為主題，將第一階段成果深化為 USSR (University Students' Social Responsibility)，精神在於：(1) OF the student 資源為學生所有；(2) FOR the Student 學習自主；(3) BY the Student 學生實踐。

本計畫以校務分析 (IR) 資料為基礎，經過校務發展委員會及兩次公開向學生說明並聽取意見，據以回饋、滾動修正校務中長程發展計畫。兩者發展目標、策略完全一致，並實質編配校務基金配合款執行。

以「屏東大學專注於實踐大學社會責任及推動地方創生」作為本校特色亮點。



「構面一：提升教學品質及落實教學創新」推動策略為：(1) 推動六大面向創新教學課程方案；(2) 教學品保：與校務發展、校務評鑑、特色發展相結合；(3) 學院實體化與班制調整：跨領域創新教學與 EMI 全面推動。

「構面二：發展學校特色」推動策略為：(1) 鼓勵 5+2 學院發展學術特色以成為全校性特色；(2) 實施「大武山學者」彈性薪資方案暨國際學者交流。

「構面三：提升高教公共性」推動策略為：(1) 校務辦學資訊公開；(2) 推動「築夢展

翼計畫」：成立「原住民族學生資源中心」輔導原住民學生學習成效；提高經濟或文化不利之學生入學機會；以課業輔導輔助學習。（高教深耕計畫附錄）

「構面四：實踐大學社會責任」推動策略為：(1) 成立「大武山社會實踐暨永續發展中心」作為 USR-Hub 統整全校各類 USR 計畫，並推動地方創生；(2) 培育種子型 USR 計畫團隊每年三案，輔助本校萌芽型計畫團隊，由高教深耕主冊及學校配合款支持；(3) 持續推動數位學伴計畫；(4) 成立「108 課綱聯盟」輔助區域高中職進行專題指導或授課。

政策配合事項將 100% 具體推動執行；擇定推動「程式設計 / Coding 人才培育 (網路經濟) / 電子商務」、「USR/ 地方創生」、「原住民族教育 / 原住民族語」、「新住民語言 / 教育」、「公民教育 / 品德教育」及「環境及永續教育 / 低碳運具」等六項。

全案共有 13 個子計畫，呼應 12 項部訂共同績效指標以及 10 項校訂績效指標。



高教深耕計畫



系所核心能力



全國科學教具創意設計競賽得名



四、社會實踐推動歷程

為強化大專院校與區域連結，攜手實踐大學社會責任，培養大學生成為在地人才，促進當地發展，形塑永續社區，教育部自106年啟動「大學社會責任實踐計畫」，引導大專院校師生組織團隊扮演地方智庫，了解在地需求並協助共同解決問題。透過在地各鄉鎮社區之優勢分工合作，整合區域經濟且帶動當地企業及文化傳統的保存與創新；藉由實地踏查與了解社區的過程，讓學生能感受到「被在地需要」，凝聚發展在地的熱情。

本校具備師資培育的優良傳統、人文藝術理學的深厚基礎、數位科技的創新技能，

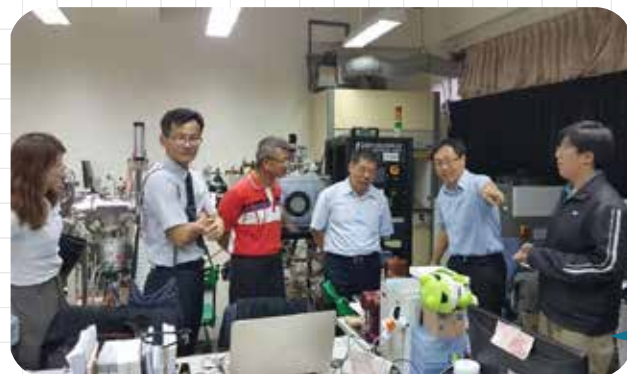
以及豐富的產學、實習與推廣教育經驗，而蘊藏蓬勃發展的潛在能量。以發展成為高屏澎東地區12年國教中心主導學校為目標，提供國教政策推動策略與建議，以協助12年國教在城鄉之均衡發展；並持續秉持UGSI (University, Government, School, Industry) 之精神，以屏東大學既有的領域知識，促進大學、政府、中小學及產業之多元聯繫，結合產官學研與地方資源，以學術帶動專業，以實作厚實產學，讓屏東大學成為推動在地社經發展的源流、南臺灣的學術重鎮。



開設微學分課程：屏東學VR.AR科技—「VAR 虛擬擴增實境在屏東學應用」



教師帶領學生到高雄軟體育成中心參加實務研習，透過利用新的大數據分析技術，以ERP為核心的企業後端資料庫，發展以大數據為核心的創新能力



本校理學院和富贏科技產學合作交流

本校校務發展願景中期望本校形塑融合後之健康校園文化為建設之基石，培育教育、人文、社會、藝術、理學、資訊、科技及管理等各學術領域之專業人才；同時，鼓勵教師從事學術研究以豐厚專業根基；並以深植產學研發，提升師生實務專業與創新思考的能力，進而協助產業技術提升，帶動當地產業升級。



高教深耕連結

第十五屆南台灣社會發展學術研討會開幕式

推動大學社會責任實踐計畫前，本校過去累積 USR 相關成果可劃分為三大方面：（一）延伸專業所學貢獻鄉梓，如偏鄉課輔、（二）推動產學合作，如企管實務、文創設計、（三）與社會脈動結合，精深研究與實踐。其中社會脈動與 USR 推動息息相關，詳述如下：

本校自 95 年起連續辦理共 17 屆之南台灣社會發展學術研討會，構築學院與社區、政府各界的深層連結，使屏東和南台灣的



社會發展與議題得到充分的討論與省思，共同探索更多實踐的可能。與在地連結之網絡也包含社區大學，105 年本校與社大合辦全國社區大學聯合會第 18 屆會議，並將此行動網絡加深於屏南、屏北，擴及全國各地，展現此行動網絡所具備的能量。



本校成立公民培力教室，培育青年學子畢業後投入社會服務產業

本校亦積極連結在地非政府組織，透過本校設立之南台灣工作室與公民培力教室舉辦各式活動，讓學員更貼近了解在地社會的需要；另由本校社會發展系教師及深耕關懷屏東之地方人士成立的屏東學推動委員會以「屏東學」為主軸，推動屏東學推

動委員會、屏東學草根動力座談會、屏東學學術研討會、屏東文學學術研討會及屏東排灣學研討會…等，緊扣屏東在地性，並兼顧廣度與深度，期以凝聚屏東未來發展的養分，使屏東大學成為屏東縣研究重鎮，進而倡導屏東縣的發展政策。



透過辦理排灣學論壇，促進族群成員掌握文化知識的詮釋權

「屏東文學」則將屏東在地文學家，或書寫有關屏東之各類文學作品集結成讀本，除促使本校學生透過不同面向認識屏東外，也提供青少年及一般社會大眾了解屏東地方人文風情，並與地方政府共同協力印製及規劃後續教育推廣，延伸此套讀本的編纂宗旨及效益；本校也透過

透過舉辦屏東學學術研討會相互交流對話、觀摩學習

本校過去以社會發展學系之南台灣工作室以及中文系臺灣文學研究室為發動機，在屏東地方公共事務以及文史知識累積一定程度的教學與研究成果。社發系與文創系長期投入社區營造及地方產業發展，已經與屏東地區社區營造團體以及社區大學建立穩定的合作關係。去年「第三部門人力培育計畫」更成立「公民社會培力教室」成為平台，擴展屏東大學與南台灣各非營利組織之間的合作。這些知識累積與及組織合作，都是本校實踐在地社會責任很重要的基礎。

105 年至 106 年與在地政府共同推動《屏東文學青少年讀本》編纂：此套讀本規劃有小說卷、散文卷、新詩卷、兒童文學卷及民間文學卷五冊，其中前三卷與「屏東縣政府」合作印製，並於出版完成後共同辦理後續教育推廣事宜，帶動當地閱讀風氣，由教育出發實現大學端社會責任實踐。99 年至 101 年本校中國語文學系黃文車教授將恆春半島閩南歌謠採錄並記錄恆春半島閩南歌謠，其中包含該地居民傳統生活方式，並藉此整理地方文化及歷史記憶，歷經幾年後的豐碩資料，106 年出書【屏東縣閩南語民間文學集 - 恆春歌謠集】，實踐地方文化傳承並保存面臨殆逝

舉辦原住民文學與文化的學術研討會，希望能提供漢民族之外的視野及以原住民為主體之文學觀點，加深屏東文學之厚度。



之歷史記憶；102 年本校中國語文學系【民間文學】課程藉由本校黃文車教師帶領學生團隊至各鄉鎮踏查，並藉傳說故事進行田野調查及訪問各地耆老，並將各地民間故事採集成冊，並與「臺灣藍色東港溪保育協會」共同合作出版一套故事繪本，隔年除了繪本之教育推廣，更培育學生參與地方劇團合作延伸地方故事之展演短劇，下鄉至各鄉鎮國小巡迴演出，除了讓國小生瞭解在地故事外，更具歷史故事傳承之意味，期間至南州、崁頂、小琉球…等地方國小巡迴教育展演。

為協助在地發聲，本校於 101 年結合 5 系之力，創辦南台灣影像工程學程，積極培育本校學生具媒體視野之人才，為在地性的自我再現盡一份力量。後續陸續舉辦 9 屆少年拍影音敘事人才培力講座、不定期多次的紀錄片工作坊等等，並與屏東福華飯店進行產學合作，由本校自主性學生傳播團隊培訓後協力分工實作拍攝微電影，不僅使學生具培訓實習之實作歷程，製作福華飯店宣傳短片，供其地方產業行銷宣傳；屏東觀昇電視公司產學合作，開辦屏東記者培訓營，至今 3 屆，培力了能積極擔負社會責任的社區民眾與在校學生。



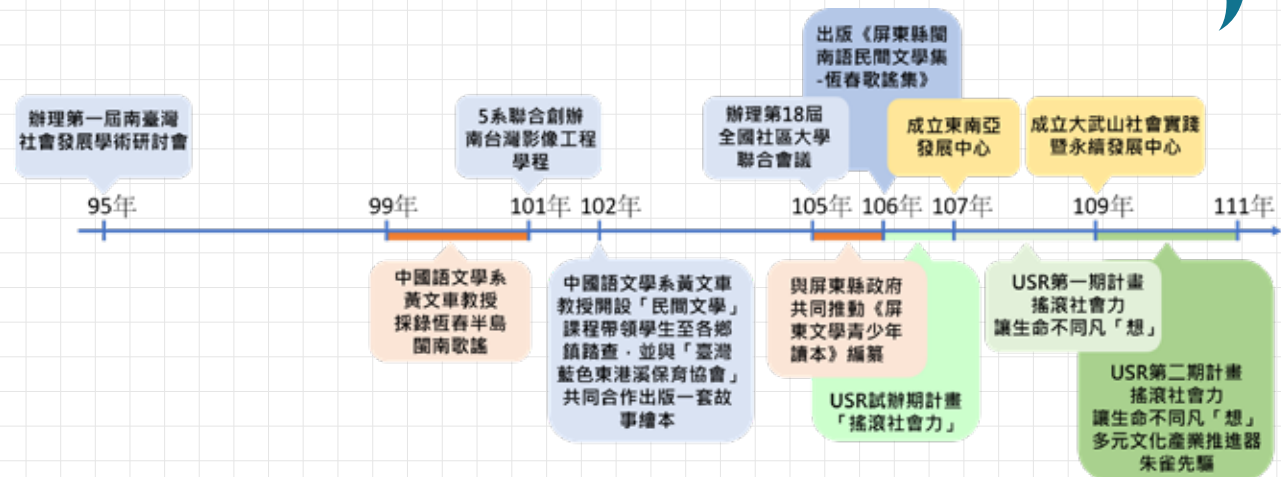
106 年本校獲得試辦計畫種子型計畫後，秉持全校動員精神，積極與各地方合作，以「人才培育」與「在地連結」為核心，提出「搖滾社會力」計畫，整合校內教學與研究能量，培育本校社會企業與公益事業的創新人才，回應時代變遷的社會需求。

107 年籌設東南亞發展中心，掛牌迄今，一步步地使大學、在地社會的新住民與其家鄉能夠有更深的相互理解與共創的合作



事業。107 年兩年期 USR 計畫提出 4 案申請，其中 2 案計畫獲得萌芽型補助，並針對執行計畫定期召開季管考會議，除了管控計畫進程進度外，更多為校內橫向協調與溝通之協力，深入執行師長更發散式進行課程革新，並跨領域合作定期討論精進並與場域連結，使得 109 年提出「讓生命不同凡「想」、「搖滾社會力」、「朱雀先驅」、「多元文化產業推進器」4 案萌芽型計畫均獲教育部補助。

本校為支持 USR 計畫順利執行，於 109 年成立專責單位「大武山社會實踐暨永續發展中心」，整合各項行政與教學資源，肩負彙管 4 個 USR 計畫及協助培育本校 USR 種子型計畫之任務，以大學資源關懷社會，實踐大學社會責任。以「屏東事就是屏大事」為本校的責任與義務，與地方共榮共好、深耕在地，期以在各界的支持下，發揮學校最大能量，與屏東一同邁向永續未來。



大武山社會實踐暨永續發展中心

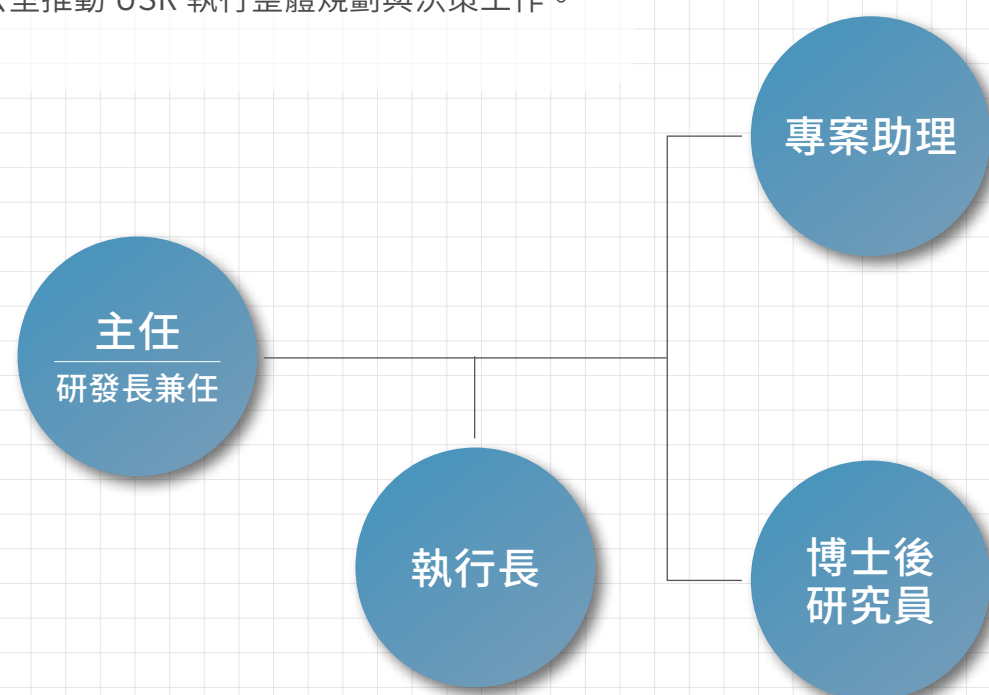
「實踐大學社會責任及推動地方創生」為本校特發展亮點，亦為校務發展重點項目，以「大武山社會實踐暨永續發展中心」為專責辦公室，致力於推動本校大學社會責任、地方創生與永續發展為目標。大學端長期接收公共資源挹注，除專業學術領域研究，更肩負培育產業人才的使命，因此社會對於高教深具期待的同時，應借重大學端之專業，聚焦社會議題與回應產業需求，扮演地方智庫角色。

屏東大學整合「教學＋研究＋產學合作＋社會責任」朝向成為「大學 4.0」的未來大學，透過專責辦公室整合校內外各項資源，協力開拓校外實踐場域，冀望透過創新教學結合社會實踐，藉由教師帶領學生，協助解決公共議題與推動地方社區產業發展，貫徹「屏東大學扎根鏈結地方」的理念。



一、中心組成

屏東大學以大武山社會實踐暨永續發展中心為專責單位，由校長身負校務統籌，學術副校長擔任計畫召集人，並由研發長擔任主任，同時設置執行長、博士後研究員與專案助理；除將社會責任實踐納入校務治理與中長程計畫規劃，更藉由專責辦公室推動 USR 執行整體規劃與決策工作。



二、推動架構

屏東大學為整合高教、技職與師培三大體系特色的「教學與科研融合型大學」，校務發展以「From UGSI to USSR」為推動目標，整體 USR 發展架構以「促成大學教學質變」、「推動大學在地實踐」、「落實大學社會責任永續經營」為推動面向，由專責辦公室整合校務支持措施，建立校內各單位間之橫向聯繫溝通，並以創新跨域教學模式鼓勵教師帶領學生將專業帶入地方，除落實對在地的關注與協助，累積在地知識以凝聚共識及培力青年實踐，結合眾人力量共同解決在地社會面臨的各式議題及推動永續經營，具體展現學校「從 UGSI 到 USSR」的發展歷程。

屏東大學提供教師激勵制度、創新教學課程等完善的學校支持制度，同時積極與公部門、地方事業合作，透過 USR 計畫所組成跨領域師生團隊，從課程理論到實際產業問題發掘，促進學生參與公眾議題與培養產業所需人才，以深化地方鏈結；本校亦將校務發展接軌聯合國「永續發展目標」(SDGs)，拓展國際視野與夥伴關係，提升校內對永續發展議題的認知與關注，真正落實大學社會責任實踐目標，朝向「屏東地方智庫」、「跨域人才培育」、「樹立 USR 典範模式」、「強化國際夥伴」、「邁向永續發展」等目標前進。



三、校務支持制度

大武山社會實踐暨永續發展中心共匯管四件萌芽型計畫、三件 USR-Hub 種子型計畫、三件 ESG 種子型計畫，為使計畫順利進行，本校於各面向建立多元獎勵制度與支持措施，促進實踐大學社會責任意願，協助培養 USR 計畫的高等教育人才。

教師評鑑制度

為提升教師教學、研究、輔導及服務品質，特依大學法第二十一條規定，訂定本校教師評鑑辦法教師評鑑。項目分為教學、研究與產學、輔導與服務等三項，目前已計畫將執行 USR 計畫列為教師服務評鑑項目之一。

服務績優教師遴選制度

為表揚發展學校特色或善盡社會責任，成效卓著、有具體事蹟或貢獻之教師，於 109 年訂定服務績優教師遴選要點，針對服務項目選拔表現卓越之教師頒發獎勵及證明。

教師姓名	執行之 USR 計畫名稱
葉晉嘉	多元文化產業推進器
黃玉枝	讓生命不同凡「想」
張如茵	讓生命不同凡「想」
王慧蘭	以學校做為地方場域創生的引動點
黃文車	搖滾社會力

109~111 年執行 USR 計畫期間榮獲大武山服務績優教師

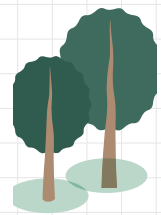
多元教師升等管道

透過設立多元升等管道，鼓勵如研究、教學或產學類型的教師共同參與 USR 計畫，促進教師專業能力成長與自我提升。

執行 USR 計畫期間升等之教師

通過等級	教師姓名	執行之 USR 計畫
副教授	王大維	讓生命不同凡「想」
教授	黃文車	搖滾社會力
副教授	古淑薰	多元文化產業推進器
副教授	李佳穎	讓生命不同凡「想」
教授	鄧宗聖	朱雀先驅 / 搖滾社會力
副教授	黃露鋒	讓生命不同凡「想」
教授	林思玲	搖滾社會力
副教授	李馨慈	搖滾社會力
副教授	許西州	讓生命不同凡「想」

大武山學者彈性獎勵制度



為提升學術競爭力及強化師資水準，本校訂定「大武山學者彈性薪資實施要點」，針對教學、研究、產學及服務表現卓越之教師，另給予獎勵金。

教師姓名	執行之 USR 計畫名稱
黃玉枝	讓生命不同凡「想」
李錦旭	搖滾社會力
黃鎮淇	讓生命不同凡「想」
邱毓斌	搖滾社會力
陳永森	多元文化產業推進器
林思玲	多元文化產業推進器
林曉雯	朱雀先驅
王隆仁	讓生命不同凡「想」

107 年~111 年執行 USR 計畫期間榮獲大武山學者彈性獎勵之教師

訂定國立屏東大學教師授課時數減授要點

本校教師執行教育部、科技部、政府或業界計畫，擔任主持人或共（協）同主持人，可依計畫核定金額至多每學年擇一學期每週最高可減授三小時、針對特定計畫如教育部 USR 計畫等，提供計畫主持人、共（協）同主持人每學期減授一門課。

激勵教師措施

推動教師評鑑



服務績優教師
遴選

多元升等管道



大武山學者
彈性獎勵



減少授課時數



本校推動之教師激勵措施

除了提供教師獎勵制度與支持措施外，本校亦提供豐富資源以利教師順利執行 USR 計畫：

教師專業研習與社群

校內外協作成員專長多元，團隊成員間可以於平台彼此討論與提供課程支援，依計畫需要，請求社群成員協助提供計畫推動所需。

建置計畫管理平台與定期安排管考會議

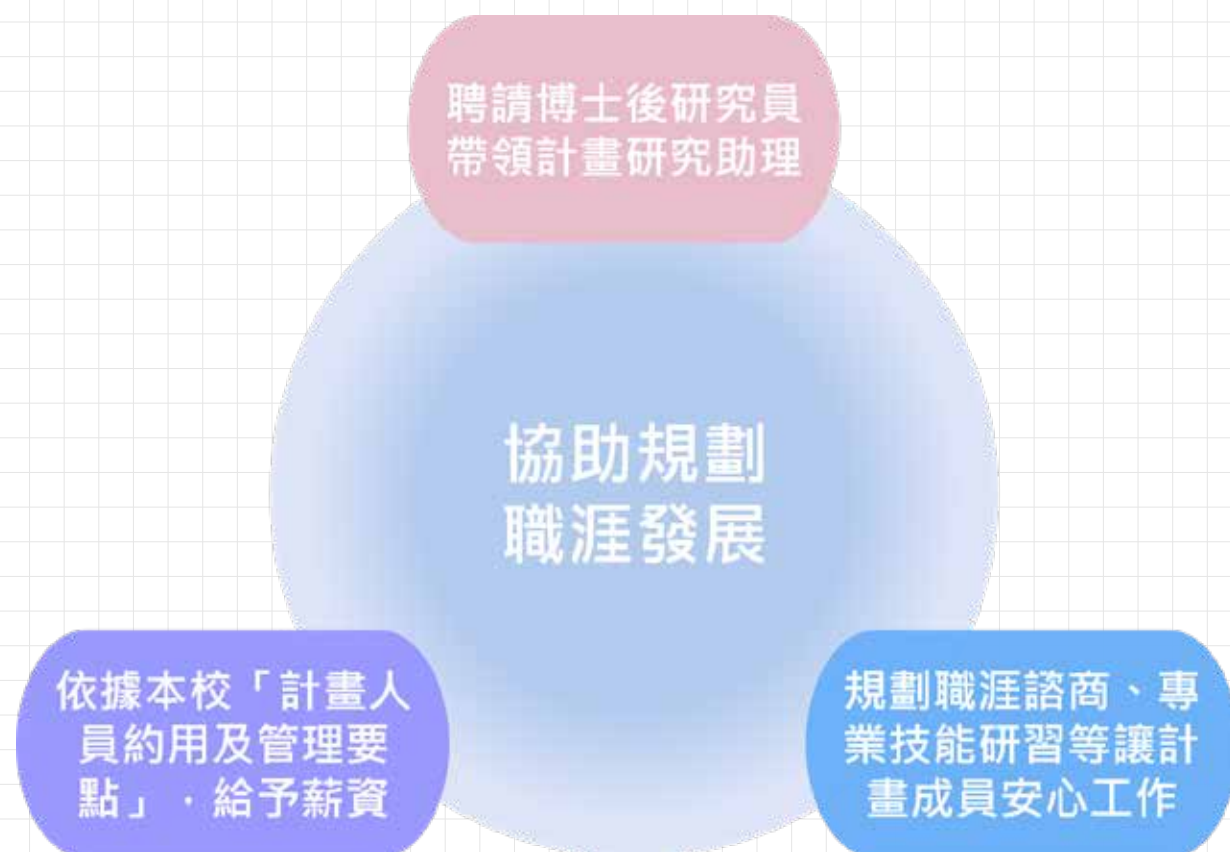
中心整合相關計畫管考系統平台，針對本校執行與社會實踐及產業發展相關之計畫建立推動歷程之完整紀錄，如制度辦法訂定、計畫進度與經費控管、活動推廣宣傳、計畫結案作業等建立完善計畫處理流程，提升執行計畫品質。



USR 計畫定期管考會議

優良就業環境

為提升計畫研究助理留任基礎，本校特聘請博士後研究員提供相關行政協助，並依據本校「計畫約用及管理要點」之敘薪標準給予助理對應薪資。除薪資透明外，本校亦提供相關職涯諮商、專業技能研習等講座，協助助理提升工作能力及規劃未來生涯方向，營造健全就業環境。



計畫成果宣傳展示

中心透過參加本校高教深耕計畫成果展、拍攝「教師專訪」影片、發行本校 USR 暨地方創生電子報、中心網站推廣成果，吸引跨領域師生了解參與社會責任實踐。



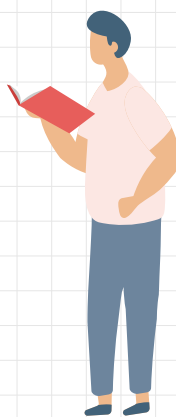
教師專訪影片



電子報



大武山社會實踐暨
永續發展中心網站



四、完善的課務與創新課程

大武山社會實踐暨永續發展中心自 2019 年成立以來，持續推動大學社會責任落實與永續發展為目標，透過課程共授、課程融入 SDGs、跨領域學分學程與微學分課程推動，學生可於總畢業學分中自主設計，完成學分學程結業規定，畢業證書上將加註研習第二專長學程，鼓勵及協助更多教師與學生參與 USR 計畫，藉以累積經驗及培育人才。

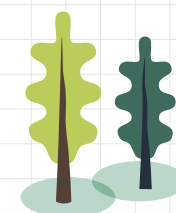
跨領域學分學程開設

為本校執行 USR 計畫同時，亦積極鼓勵計畫團隊師長設計具跨領域創新性內容之整合課程，並採用移地教學、集中課程等創新教學模式，提升大學生社會責任（USSR）素養。本校 USR 計畫已開辦各式特色學分學程如「社會企業與公益創新學分學程」、「身心障礙成人照顧創新產業學分學程」、「地方創生士學分學程」以及各式微學分課程，主動發掘在地需求並解決問題，並培育具體實踐之人才，深化師生認同社會責任實踐價值之推動，至今已有超過百位師長、4000 以上人次學生、近 80 家外部合作單位投入，由教師從課程理論帶領學生進入實踐場域發覺產業問題，進而共同解決社會議題，使大學教師、學生與產業能三方互惠。

地方創生士學分學程帶領學生至枋寮三魚直賣所參觀店面了解業主需求



身心障礙成人照顧創新產業學分學程於場域進行「功能性復健」課程



推動全校 SDGs 博雅教育課程

大武山社會實踐暨永續發展中心與本校教學資源中心透過教育部高教深計畫經費共同推動「課程融入聯合國 SDGs(永續發展目標)導向計畫」，2021 年起以 SDG4 優質教育、SDG7 可負擔的乾淨能源、SDG8 就業與經濟成長、SDG11 永續城市與社區及 SDG17 全球夥伴關係四大項做為課程融入主軸，透過五項目標之內涵，教師須於專業課程中至少融入 6 週搭載

SDGs 議題之教學活動(講述教學、專題演講、影片欣賞、小組討論、校外參訪、戶外體驗、實作測驗、服務、其他等)，並詳實紀錄相關教學活動進行之內容。鼓勵校內教師主動進行課程融入 SDGs 目標內涵，未來徵件計畫將擴增 SDGs 目標，推動教師融入 SDGs 內涵開課。除此之外，為強化本校學生通識課程學習目標，博雅教育中心將 SDGs 作為通識革新的重要核心能力，培養學生成為永續整合型人才。

本校各學期鏈結 SDGs 課程數統計表

SDGs	執行之 USR 計畫名稱				
	108-1	108-2	109-1	109-2	110-1
SDG1 消除貧窮	0	0	0	0	0
SDG2 消除飢餓	1	0	0	0	0
SDG3 健康與福祉	20	38	35	36	35
SDG4 優質教育	22	59	85	82	130
SDG5 性別平等	9	4	5	9	9
SDG6 淨水與衛生	0	0	0	0	2
SDG7 可負擔能源	5	6	15	11	8
SDG8 就業與經濟成長	19	15	6	14	21
SDG9 工業、創新基礎建設	5	27	29	42	51
SDG10 減少不平等	0	0	0	0	0
SDG11 永續城市	14	0	0	9	11
SDG12 責任消費與生產	16	16	25	55	12
SDG13 氣候行動	3	0	0	4	3
SDG14 海洋生態	8	0	1	5	6
SDG15 陸地生態	4	2	9	9	12
SDG16 和平與正義制度	53	12	15	45	45
SDG17 全球夥伴	29	9	2	16	18

110-1 學期通識課程—台灣海洋環境與資源保育小組同學上台分享小組繪製的樹狀圖



重修舊好微學分課程馥瑋老師與同學一起維修吹風機



地方創生士學分學程帶領學生至枋寮三魚直賣所參觀店面了解業主需求



五、深耕地方、邁向永續

屏東大學期望在學術研究與人才培育之外，透過發揮文化創意、教育、產業育成等多元跨域技術，提出具體實踐計畫並促進在地連結，積極拓展與外界的連結。藉由與產官學界簽署合作意向書、舉辦共培工作坊、校際交流與觀摩等，共同推動地方產業翻轉、人才培育與提升永續發展議題關注。本校自 2019 年籌組地方創生教師團隊協助屏東 11 個鄉鎮申請地方創生計畫提案，其中 6

個鄉鎮獲得國發會建議補助金額達新台幣 2.5 億元，以強化區域夥伴關係。2022 年更與國立中山大學合作，於本校設立屏東駐點辦公室，期望藉由屏大與屏東深厚的地緣關係及長期積累的地方創生經驗，加速屏東有極大潛力的地方推動創生事業，吸引青年返鄉安居樂業。

屏心而論專題演講邀請潮州商家三平咖啡負責人楊文正先生進行在地文化營造分享



舉辦青年永續扎根計畫 SDGs 培力工作坊，帶領同學透過玩桌遊認識 SDGs。





本校舉辦第一屆 TEDx 年會，一同為真實世界與地方議題找解方

與大田 (O-To) 精密工業股份有限公司簽訂產學研究委託案暨策略聯盟



「地方創生南區輔導中心屏東駐點辦公室」揭牌儀式合影

儘管全球仍壟罩在新冠肺炎疫情影響下，屏東大學不畏困境積極與各校交流，於 2022 年間陸續與國立台東大學、國立澎湖科技大學、國立東華大學、國立暨南國際大學、國立屏東科技大學、大仁科技大學、南台科技大學共七校簽署大學社會責任面向簽署策略聯盟，並加入由佛光大學、國立宜蘭大學、國立東華大學、慈濟

大學、國立臺東大學、國立海洋大學組成之「泛太平洋大學聯盟」，期待透過各校間實質交流，相互分享彼此於大學社會責任計畫獲得的經驗、成果，提升教育品質及人才競爭力。

國立暨南國際大學至本校交流，相互分享彼此經驗



本校參加 2022 年參加第 8 屆泛太平洋聯盟研討會

六、獲獎肯定

本校提供充分校務支持以深化地方鏈結，協助累積在地知識以凝聚地方共識及培力青年實踐，結合眾人力量共同解決在地社會面臨的各式議題及推動永續經營。本校於 2021 年 TSAA「台灣永續行動獎」及 2022 年 APSAA「亞太暨台灣永續行動獎」以具體行動致力於偏鄉教育、地方創生、社會實踐與與在地關懷，總累計獎項二金四銀一銅，其質與量皆位居全國大學前茅，並於 2021 年首次申請參加世界大學影響力排名 (THE Impact Rankings) 即

於「SDG 4 優質教育」項目獲得 201-300 名、「SDG 8 促進包容且永續的經濟成長」項目獲得 400-600 名、「SDG 11 促使城市與人類居住具包容、安全、韌性及永續性」項目獲得 400-600 名，全球總排名區間為第 801-1000 名的佳績。上述獎項皆展現落實 ESG 與實踐 SDGs 已成為屏東大學校務發展的 DNA，彰顯本校推動大學在地實踐並銜接大學社會責任永續經營目標的願景。

本校於 2021 台灣永續行動獎榮獲銀獎四件



本校於 2022 亞太暨台灣永續行動獎榮獲二金一銅

社會實踐關懷

智青自立 - 勇氣與茁壯的支持行動歷程

萌芽型計畫「讓生命不同凡「想」-屏東身心障礙 成人服務友善環境的建置」

本計畫植基於屏東地區身心障礙成人照顧的問題及困境，包括身障社福機構服務提供者（教保員、社工）人才的缺乏與專業增能需求；身心障礙成人長期以被照顧者的角色對待，缺乏自立生活及自我倡議機會；身障成人肥胖與健康的問題；家庭照顧者、機構服務提供者面臨照顧壓力及心理困境；機構永續經營的困難。



計畫與合作場域討論並形成共識，自 107 年起實踐在地關懷及人才培育的目標，第二期起 (109 年 -111 年) 計畫重點規劃為「自我倡議」、「健康促進與心理支持」及「友善環境建置」等三個大面向。計畫目標為大學跨域合作開設學分學程，培育身心障礙成人照顧產業的多元人才；身心障礙成人自立生活培訓及學習自我倡議，身心障礙成人和照顧者的身心健康的支持；引進社區資源建置友善社區環境，打造無障礙的休閒環境，以利機構永續經營。

對應的行動方案如下：

1. 開設「身心障礙成人照顧創新產業學分學程」供學生選修，培育具備身心障礙照顧產業知能人才，並取得「身心障礙社福機構教保人員」證照及「預防及延緩失能照護方案訓練人員」資格。

2. 計畫以自立支持為核心，並以科技融入為輔助，發展身障社福機構豐富多元的課程內涵，辦理服務提供者增能培力工作坊，提升專業知能減輕照顧壓力。並針對身心障礙成人辦理自立生活營及提供學習為自我權益倡議的活動。

3. 發展量身訂做之「功能性復健活動」及「健康體適能活動」，並推動身心障礙成人於機構能持續進行活動，以預防及延緩失能狀況發生；並輔以休閒生活管理和心理支持各項活動，促進身心障礙者及其照顧者的身心健康。

4. 協助場域以在地特色產物為主題研發產品，並以符合身障者之能力改良產品製程提升機構產能，包裝設計提升產品質感並開展行銷通路，以達到社福機構經濟自主、永續經營目標。促進身障者的自我價值感和自信心，幫助他們經濟自立。



學分學程學生進行教保員實習



科技融入教材開發，提升學習興趣



健康體適能師生場域實踐帶動



服務提供者心理支持活動，減輕照顧壓力



服務提供者增能培力，強化服務品質



包裝設計提升產品質感

實踐場域

第一期計畫(107-108年)主要實踐場域為「社團法人屏東縣啟智協進會」身心障礙成人服務機構各個據點，第二期計畫自109年起增加了「財團法人屏東基督教勝利之家」，111年度再跨區域增加「澎湖縣私立財團法人天主教澎湖教區附設惠民啟智中心」，共3個實踐場域提供身心障礙成人服務的多元模式，從長照、日間照顧、家庭托顧、日間作業設施、布建據點、住宿式的機構照顧和社區家園等，從服務項目看到身心障礙者需求的多元性，可以讓到場域實踐的師生，培養更宏觀視野去認識身心障礙成人，理解他們的能力與需求，進而思考多元的支持策略，增進師生在地關懷的實踐。



人才培育

為培育具備身心障礙照顧產業知能人才，計畫自108學年第1學期開設「身心障礙成人照顧創新產業學分學程」，課程內涵隨著計畫執行過程不斷滾動修正，並經由召開教師社群會議、本校三級三審課程會議審議使學分學程規劃更加完善。

本學程為回應場域議題，分為3大領域，含3門新設課程及14門校內各學院既有課程，結合特教、體育、教育心理與輔導學系、休閒事業經營學系、應用化學系、行銷與流通管理學系、商業自動化與管理學系、文化創意產業學系之師資與課程。

其中核心課程之4門課9學分，為本學分學程新設之跨領域課程，邀請業界師資與校內跨領域專長教師合授，並以場域實踐為課程核心。

為促進身心障礙者健康，由教師帶領學生研發，推動科技融入身心障礙者服務，目前已完成「身障成人服務管理系統」、「AR認識交通工具互動學習系統」，已於實踐場域實際使用。



科技融入教材 -VR 購物訓練系統

設計適用心智障礙者之復健訓練動作模組 - 彈力球教材，共33個動作，並有教學影片，可線上教學使用，亦帶領學生前往場域實踐，培力教保員帶動技巧。

適用身心障礙成人之健能性復健課程模組開發



第二篇 抗力球-站姿



提升場域機構行銷部分，師生協作完成包裝形象設計：療癒活動DM4項、啟協商品包裝設計4項、啟協商品DM美化1項、啟協會九如據點入口意象設計並彩繪1項、商品影片2部、勝利之家外牆彩繪優化1項。



師生攜手場域進行勝利之家外牆彩繪

完成學程後可取得「預防及延緩失能照護服務方案指導員」及「身心障礙福利機構教保員」雙證照，透過大學社會責任的實踐，達成大學生社會參與及在地關懷人才培育的目標，培育符合業界實際需求之人才，並鼓勵就業，儲備更多身心障礙成人照顧產業的人才及高齡長者服務的種子訓練師。

至111學年第1學期共有310位學生報名，111年有3位畢業生修業完成取得學分學程證明，7位學生完成核心課程經屏東縣政府審核取得身心障礙福利機構教保人員資格，26位學生完成培訓課程及實作，申請衛福部預防及延緩失能方案訓練人員認證。

利害關係人回饋

參與教保員實習的國際學生

曾慶賢 (馬來西亞) :

我的祖父也是身心障礙者，但我來到台灣後沒有太多機會回去照顧阿公，現在他離開了，我想要透過學分學程去了解更多不同的人，並學習如何去照顧身心障礙者，彌補沒有辦法照顧阿公的遺憾。未來希望可以運用自己體育系的專業加上學分學程培養的知能，去幫助身障者可以盡快恢復一般人的生活。

參與的過程我的感受是，我覺得身障者很勇敢，比我們一般人都勇敢，因為他們不會因為現況而去放棄自己。修這個學分學程耐心跟笑容是非常重要的，因為如果你對身障者很兇，他們也不會開心的面對你。學程對於我的影響滿大的，會讓我想多去幫忙身障者，也想去從事這方面的工作。



未來回到馬來西亞後，因為我居住的地區對身障者比較不友善，雖然一樣會有照顧機構，但是照顧品質不夠也偏向放任他們，多是外籍勞工去提供服務，我所看的到大部分外籍勞工的目標是賺錢，所以也不會放太多心思在照顧上。所以如果有機會，我想要去從事身障照顧支持的工作，我想要去協助他們，幫助他們改善環境，讓他們感受到是有人真心對待他們，而不是為了做而做。



發揮社會影響力，由臺灣邁向國際（國際學生培力）

選擇這個學分學程，一方面有專業性，而且能貢獻給社會也會幫助到自己，參與了學分學程之後也會變得很溫柔。

過去我在緬甸家裡附近就有聽障中心，雖

然很簡陋但還是有牧師在協助他們，我一直好奇那裡是在學什麼，修了學分學程之後，我希望能將這個專業領域學好，並將所學帶回緬甸，可以一步一步去改善環境。

發揮社會影響力，由臺灣邁向國際（國際學生培力）



自立生活訓練 - 交通能力培力

自立生活營之學生志工

張簡絳嫻：

參與「讓生命不同凡『想』」計畫以來，嘗試了各式各樣的工作，從一開始的角色繪圖到文書處理工作，過程中學習到相當多需要自己探索一段時間才能上手的技能技巧，收穫的堆積必有一定的重量，自立生活營隊可說是讓我重新審視了一番自己肩膀所能承受的極限。

壓力不會隨著時間減少，但會隨著觀察的時間一長而有了迎刃而解的方法。頂著不見天日的土壤營隊很快展開。到現在仍記得那天晴空萬里的好天氣，秋季特有的涼和寂寥彷彿不存在似的，我想那是因為在一群熱鬧的志工和一群熱情的

智青活躍的表現下，秋天也不得不在一旁安靜守望吧。在擔任觀察者的上午，我能清楚感受到那層土漸漸開始鬆動，和智青們一起傾聽來自樹靈的祝福；看著智青和志工們攜手協力攀上樹頂，合力抓住從葉片間探出的微光，猶如重獲新生般，讓人忍不住用快門將遲了別人一季破土而出的這一刻記錄下來。

回憶著感動卻逃不開下午的挑戰，手裡的顏料杯隨著不停的稀釋、調和而變得明亮，人的價值也是在與無數的挑戰與煩惱磨合後才會變得如此閃閃發光吧。一邊重複著調和的動作去緩解壓力帶來的

周家陽 (緬甸) :

當初選擇學分學程是因為課堂上老師的分享，也想加強一個新的技能，因為我就讀休閒管理系，想將身心障礙成人照顧的知能跟休閒系專業結合，幫助身心障礙者的服務。

當我還沒接觸學分學程，我對身心障礙者的領域比較陌生，也不會主動去親近或

是更多一步去了解，但是當我接觸了課程之後，我覺得最大的改變是觀念上，會對身障者有更多動機想去瞭解，想說「他們和我們一樣，對吧」，也增加了自己的耐心，相處下來更是有療癒到自己。

我就讀專業之一是針對休閒活動的計畫，覺得能跟學分學程的專業知能結合來設計適合身心障礙者的活動，設計有趣課程讓他們增加能力。我會推薦給學弟妹

不適，一邊觀察著智青和志工們在自己的「畫布」上堆疊，我赫然發覺自己需要賣力的仰頭才能看清，使我停滯不前的那些不規則、肆意纏繞的不確定性，竟巧妙地被他們納為成長的養分。與發芽的悸動不同，那是一股如同被強而有力的手臂撐起的力量，僅僅看著也能受那無限的可能性所鼓舞，很難想像他們是被社會定義為有「障礙」的青年們，

因為彼時彼刻被「障礙」所絆倒的我正被他們對生命挹注的正向所指引。

自立自強究竟是什麼？或許對一般人來說是能夠賺到足夠的錢才去養活自己和家人、可以靠自己的力量解決一切的困難，而我透過這次的營隊所領悟到的自立自強，是和身邊的人一起開墾自己的可能性；是用自己的雙手抓住窄縫中的微光；是那顆不被自己的障礙所束縛的心。

惠民啟智中心服務提供者增能培力研習



場域回饋

啟智協進會竹田據點社工：

屏大師生與據點學員共同完成的療癒帳棚、彩繪牆製作，從活動前的討論，與學員建立良好關係到敞開心房與屏大師生們相互配合，過程中經歷許多的磨合及改正，終於，共同創作完成獨一無二的成品，對他們而言是，不只嘗試到新奇體驗，也因為這樣的接觸，學員們更懂得如何與他人互動及交流，以提升人際關係學習。

勝利之家社工室陳秀琴主任：

1. 協助重新設計庇護工場的商標 logo，及品牌形象物（吉祥物），來進行品牌的推廣，以拉近與消費者的距離。

2. 經由屏大學生、機構的服務對象和社區長輩的外牆彩繪，活化了機構的門面，拉近與社區的距離，也讓服務對象

能自豪自己的參與。

3. 協助改善產品的製作困境，對於機構新開發的產品，透過屏大老師的專業，提供技術的支援，完成產品的開發，增加服務對象作業活動的產品生產，及提供服務對象賺取獎勵金的機會。

4. 提升教保員的體能活動設計變化能力，依據屏東大學 USR 計畫所設計的活動，教保員依照服務對象的能力，加以修正後，再由 USR 團隊給予指導，以適合服務對象的活動，而達到服務對象的參與意願，並增強教保員的成就感。

5. 經由 VR 活動，豐富服務對象的生活，也激發服務對象問題解決能力，為了想玩，而自己想出了解決方案。

6. 協助機構員工進行舒緩壓力，藉由自

我察覺的課程，從自我情緒外在展現的察覺及感受，知道如何去調節及抒發。並進而同理及接納服務對象情緒的外在展現，並透過表情與肢體來理解服務對象的情緒起伏，而不是與服務對象一同困在情緒中，而感到挫折失敗。

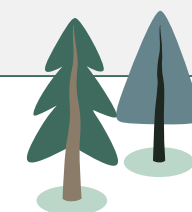
惠民啟智中心劉春美教保員：

很感謝屏東大學的老師與同學，讓我覺得很深刻的印象就是很喜歡屏東大學團隊的那種氛圍，看到了在特教領域的初心，因為感受到大家投入到這個領域的熱情，開發的教材與培訓的課程也很精彩，動靜皆宜，2 天的課讓我覺得好像上

了好幾天的課程一樣豐富，我有做了很多的筆記。在中心我是負責有氧課的老師，彈力帶的訓練課程是我一直想要增加的，也學到彈力球結合音樂，我就有聯想到說可以搭配的音樂。靜態的領域我覺得像心理諮商就是很新的概念，這次主任有跟我們說認識社區及融入社區很重要，當我們進行社區適應的時候，或許也可以讓服務對象做一個社區巡禮，帶他們到附近走一走，知道鄰近的學校、古蹟、景點…等。讓我有很多的收穫，可以應用在我們的課程當中，謝謝。

執行計畫成員名單

計畫主持人	國立屏東大學古源光 榮譽講座教授 (至 111 年 7 月) 國立屏東大學特殊教育學系黃玉枝教授 (111 年 8-12 月) (至 111 年 7 月為共同主持人)
協同主持人	國立屏東大學特殊教育學系陳麗圓助理教授 國立屏東大學特殊教育學系張茹茵助理教授 國立屏東大學客家文化產業碩士學位學程黃露鋒副教授兼學程主任
計畫成員	國立屏東大學電腦與通訊學系許西州副教授 輔英科技大學物理治療學系陳姝希副教授 國立屏東大學體育學系林瑞興教授 國立屏東大學體育學系涂瑞洪教授 國立屏東大學資訊工程學系王隆仁教授 國立屏東大學電腦與通訊學系黃鎮淇教授 國立屏東大學教育心理與輔導學系王大維助理教授 國立屏東大學休閒事業經營學系林欣慧助理教授 國立屏東大學應用化學系李佳穎副教授 國立屏東大學行銷與流通管理學系尤松文助理教授 國立屏東大學文化創意產業學系葉晉嘉教授
計畫助理	陳楷翔專案經理 林士愷專案經理 (至 111 年 9 月) 林奕含專任助理 (111 年 10-12 月)



整個社會 都是我們的教室

萌芽型計畫「搖滾社會力 - 在地關懷為導向的社會

企業與公益實踐培力計畫」

大學作為知識技術聚落、教學培育基地和人力資源據點，應該運用各種內外機制，改善體質與強化，使教學、研究與服務方面能切合在地社會之需求，進而引領社會良善發展，方可稱為善盡大學社會責任。USR「搖滾社會力」計畫整合校內教學與研究能量，結合南台灣社會公民團體，培育本校社會企業與公益事業的創新人才，讓社會服務人才培育機制得以在屏東大學穩定生根，以回應時代變遷的社會需求。



本計畫對應行動方案包含三個部分：

1. 跨領域教師專業社群：社發系、科傳系、中文系、文創系、原專班、教育系、心輔系等七個學系及大武山學院，共 19 位老師。
2. 社會企業與公益創新學分學程：37 門課程分為五大類，涵蓋社會參與實踐、社區認識、城鄉關係和發展、文化根基探索和操作媒材技能等社會實踐必備知能。
3. 公益創新實作平台：協助同學們把修課產出的實作構想精煉成具有營運潛力的提案，長程目標是培育在地青年的社會實踐能力，助其在地就業、創業。



學生演出行動劇



性別、空間與社會課程帶領同學參與同志大遊行



觀察美濃水雉棲地之生態

實踐場域

「教室」，是學校裡進行教學活動的空間；我們對於師生在「教室之內」的課堂互動模式非常熟悉。若是走到「教室之外」呢？我們可以學到什麼不一樣的社會風景？過去五年來本計畫藉由社會實踐類課程，師生在南台灣走跳、進行社會實踐。走出教室，進到社區，踩進泥巴田地揮汗割稻、拿起剝刀處理百餘斤的破雨傘旗魚、跟著總鋪師拿起大鍋鏟料理、與社區伙伴一起手作自然生態步道…等等，透過多樣的實作經驗，我們對社會有更多的認識與想像，並培育出在地關懷及社會參與的能力。



屏東市田野調查恆春龍水社區體驗割稻



體驗如何剖椰子



社區實作處理百餘斤的破雨傘旗魚



枋寮實作踏查

「教室之外」也非全然順遂有趣。我們經常遇上困難與挫折：事前籌備極為耗費心力、同學聽不懂台語、觀察來不及記錄、想不出行動方案、天候與疫情打亂計

畫…。然而正因如此，在「教室之外」，或者說，當整個社會變成了我們的教室，我們練習得更多、體會到更多、也更懂得去掌握知識與實踐之間的距離。



屏東市田野調查

部落走訪學習學習生活中的智慧以及文化



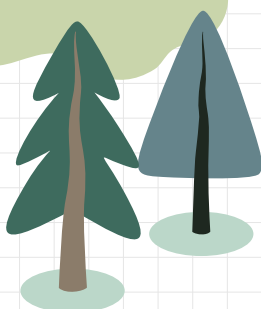
人才培育

自 106 年試辦期執行至今，計畫集結 4 個學院、7 個學系共 19 位跨領域教師，將教學能量匯集投入社區議題的調查與實作，培育畢業生於公益部門服務的實務能力。並設立了「社會企業與公益創新學分學程」，開辦以來吸引各科系的學生熱烈參與，37 門課程投入社區營造、地方創產、農業轉型、性別培力等議題，結合地方社會企業和社區組織，關聯場域包括屏東縣屏東市周邊、泰武

鄉、恆春半島、高雄市美濃區及台南新化社大所轄區域等。目前累積申請人數為 465 位，超過 2000 人次學生參與課程參訪，修課學生累積有 4570 人次。截至 2022 年 8 月止，修畢學分學程、完成畢業第二專長加註已逾百位。透過跨科系、跨領域的多元課程設計，引進社會企業、社區組織和公益團體的豐沛資源，強化學生發想與提案能力。

計畫以「公益創新實作平台」作為後勤支援，串連南台灣社會公益團體和在地組織，鼓勵學生發揮潛力與創意，組隊撰寫行動計畫，以回應各種不同的社會

公益需求。在實作平台的協助與培力下，累積輔導 63 組、311 位同學，申請公部門和民間單位的提案計畫，獲總計約 236 萬元的補助。



1	2
3	4

1. 課程帶領學生體驗採菱角之過程
2. 恆春水蛙窟社區體驗漁撈
3. 學生至部落拍攝紀錄片
4. 與社區一起流汗，實踐生態里山



1	
	2
3	4

1. 《歸來傳說故事集》收錄同學們於歸來社區進行口述歷史採訪，保存當地文史記憶
2. 吉露青年會地圖製作
3. 《禮·物》收錄阿禮部落中生長的植物與其對應的傳統文化習俗
4. 《野菜食堂 初心者料理 30 品》收錄繁華社區常見的野菜，並收錄其料理方式與食譜



五年累積下來，學生投入社區實作和社會公益行動，產出包含地方口述史、村落史、民俗文化植物誌、社區遊程、製作社區特色地圖、紀錄片、桌遊、策展等行動計畫實體成果。此外，我們也進行就業媒合，引導約 50 位有意願投身第三部門公益實踐的畢業生，投入非營利組織和社區大學等第三部門就業，發揮屏東大學能量回應在地需求。

利害關係人的回饋

走出教室向地方學習，大學與社會激盪出更多的火花。如恆春水蛙窟社區營造協會社區解說員所言「屏東大學跟我們的合作很愉快，社區幾乎都是老人家，面對小朋友，大學生作為社區文化傳承很重要的媒介，也給我們得到了很不一樣的省思。」過程中，社區夥伴也看到

學生不一樣的面貌。美濃區龍肚國小校長：「屏東大學的學生，不但是務實而且也認真，真正展現出一個大學生的氣度；除了學識能力之外，能有更多的時間去理解到整個社區目前的需要，或整個環境永續經營的需求，我覺得很難得。」



與龍肚國小進行植物染工作坊

拜訪大光社區月琴民謠班學習月琴彈奏



這樣的社會實踐類課程，也獲得社區夥伴的認可與期待。恆春里山生態有限公司負責人表示：「我們跟屏東大學合作很有趣的地方是，直接讓學生到第一線現場工作，跟社區居民去共創，這是很重要的，才會讓學生知道說……很多時候你要直接現場去面對應對，去思考怎麼去解決問題，這是一個很好讓學生磨練的機會…」；新化社區大學主任：「屏東師生團隊用一種社會學的方式進到社區，跟著我們一起學習，一起跟社區成長，這是讓我們印象特別深刻的地方。」；

美濃愛鄉協進會總幹事：「與屏東大學合作很難得的地方就是從開始規劃一直到執行，其實都經過了很詳實的安排，他不是只是為了去執行計劃而做的。大學生是真的跟社區有真實的生活接觸。」；小鄉社造志業聯盟總幹事：「希望能讓年輕人認識社區工作，讓他們未來有機會進入社區時，能了解應該要有什麼樣的價值觀跟角度，如何找到自己，這是社區的責任，也是大學的責任。」



木梓社區點亮木梓 火把遊庄

學生到繁華社區居民提供的田地試種野菜體驗農事



屏東大學陳永森校長在 111 年 8 月 1 日就任演說時宣示「越在地，就是越國際；屏東事，就是屏大事。」USR「搖滾社會力」計畫團隊 5 年來秉持連結大學、社區、社群、行政部門共同學習在地知識的教學理念，期待學生透過社區實作，活用課程知識，投身社會公益，強化未來社會服務的就業能力。未來將持續「大學社會責任」的實踐，促進大學體質的進化，讓大學的存在包括其「製程」與「產品」更能回應在地的社會需求，推動社會良善發展。



嫁娶 X 辦桌：繁華囍事特展

執行計畫成員名單

計畫主持人	國立屏東大學社會發展學系邱毓斌副教授兼系主任
共同主持人	國立屏東大學科學傳播學系鄧宗聖教授兼系主任 國立屏東大學中國語文學系黃文車教授兼系主任
協同主持人	國立屏東大學社會發展學系林育諄系副教授兼副總務長 國立屏東大學社會發展學系蔡依倫副教授 國立屏東大學文化創意產業學系古淑薰副教授 國立屏東大學社會發展學系吳品賢助理教授
公益創新實作平台執行長	國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班李馨慈副教授兼學程主任
計畫協作教師	國立屏東大學社會發展學系陳馥璋助理教授
計畫助理	朱建霖專案經理、林亞如專任助理

正念就在 VR 中 阿公嚐鮮玩 VR

ESG 種子型計畫「青銀培力：正念導向之科技 陪伴與社區協作方案」

屏東縣社區人口高齡化傾向明顯、偏鄉地區在地年輕人口嚴重外流，導致社區無法完整回應高齡長者的需求回應和支持，世代之間的生命經驗傳承和長者之身心健康與陪伴已成為重要問題，社區在地長者如何健康老化？不同年齡族群如何與在地長者產生良好互動並進行有意義的生命學習乃為本計畫主要關注議題。

本計畫結合社區及學校，以「大學 - 中小學 - 社區」三個場域為重點，與社區協會、社區老人機構、以及中小學教師進行人員連結與協作培力，並透過科技和相關媒材，適度補充陪伴實質人力之不足，並建構長期陪伴與關懷之關係網絡，共同發展屏東正念教育進入校園及社區。目前執行重點為：



1. 進入社區高齡機構了解高齡者陪伴的脈絡與真實需求，設計「以 PBL 為基礎之正念導向青銀共融」心理健康方案。
2. 進入社區小學及協會了解老幼共學與親子互動議題，設計「在地大學 - 中小學 - 社區長者協作培力」方案。
3. 將正念 VR 影片帶入「正念導向青銀培力」社區協作活動。
4. 培訓關懷「青銀共融」議題之屏大學生及社區學童與家長。強化社區生命教育及成功老化之關懷能力。

【青銀培力】 正念導向的科技陪伴與社區協作



計畫架構

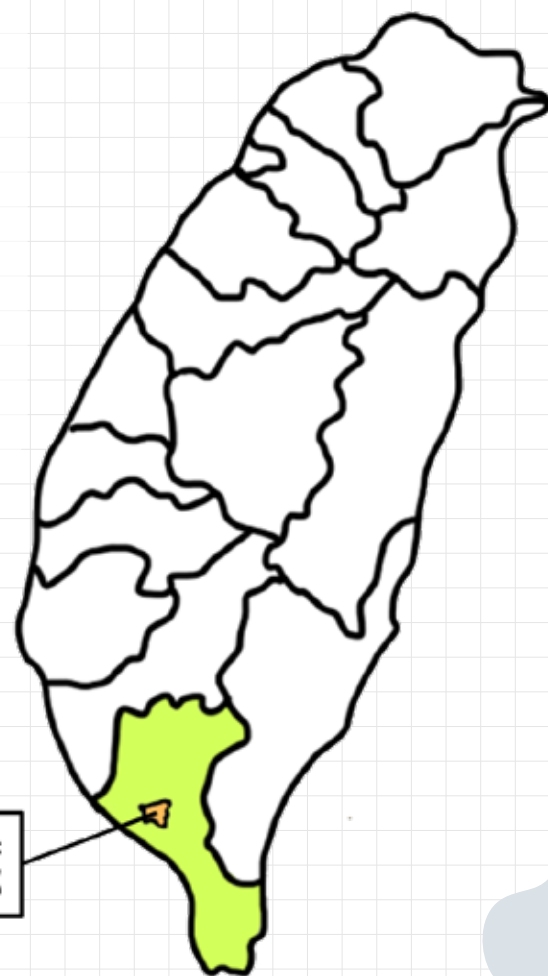
實踐場域

本計畫依正念導向精神，選定屏東縣有高齡陪伴需求且有合作意願的社區與學校為主要場域，導入屏東大學教育學院正念教育中心跨領域專業師生團隊（包含心理輔導、教育行政、幼教、體育與科技專業），期能促進在地社區的正向

心理發展、青銀共學，健康老化。

目前主要經營場域為鹽埔鄉，主要以連結社區高齡機構及在地社區民眾與學童為經營對象。

共同合作社區機構包括，柏愛老人養護中心、社團法人屏東縣臻愛關懷協會。目前所建立合作關係，可做為將來持續推動正念導向青銀共融協作之基礎。未來，大學端可延伸更多具相同理念之社區協會與機構，另以提供可滿足心理健康促進相關需求之課程為連結機制；而社區協會則協助連結在地民眾及學童，共同創造成功老化與青銀共融之健康社會。



實踐場域位置

屏東縣
鹽埔鄉

人才培育

計畫以教育學院「正念教育中心」作為計畫推動核心團隊，團隊核心成員由本校心輔系、教行所、幼教系、體育系組成，透過推動開設創新課程培育校內學生。目前參與培育的學生來自教育心理

與輔導學系、教育系、幼兒教育學系、視覺藝術系、應用日語系、應用英語系、應用化學系、資訊工程系、不動產系、財金系、文創系、休閒系、社會發展系等，共計 132 位學生參與。

開課單位	課程名稱
日間學士班課程	數位科技應用於心理與諮商
大武山學院通識課程	正念與生活
日間碩士班課程	正念減壓與心理治療
夜間碩士班課程	正念教育專題

計畫開設之培力課程



屏東大學正念教育中心與社區協作老幼共學

除了開設創新課程外，計畫也對外辦理正念導向活動，透過相關體驗課程，連結在地中小學師生陪伴者及社區機構長者。以本校研究生為執行本計畫營隊主要帶領者，藉由正念遊戲、正念親子教養、正念老幼共學等活動安排，學習正念溝通、正念教養、正念青銀共融等研習課程將 VR 科技與正念教育帶入社區，成為推廣社區正念教育的重要推手，並成為社區中青銀共融的催化劑。



正念親子溝通研習



阿公嚐鮮玩 VR



高齡長輩於活動結束前將研習證書及志工服務證書頒給服務他的小朋友

活動日期	活動名稱	培力對象	參與人數
111 年 11 月 1 日	正念教育於兒童輔導之應用	小學教師	21 人
111 年 11 月 20 日	愛上當下看見美好 - 在正念遊戲中好好青銀幼培力	社區居民	69 人
111 年 11 月 30 日	在正念遊戲中發現生命教育	中小學教師	32 人

計畫目前已舉辦數場正念導向青銀幼研習及志工服務活動、2 場共識會議、6 小時校內學生培訓營隊，5 小時校外成人及學童參與者研習培訓以及 3 小時長者服務營隊，並培力大學教師 8 位、國小教師 3 位、幼教老師 1 位、校內學生 12 位、高中生 2 位，中學生 5 位，小學生 8 位、在地社區社工師 2 位、在地社區家長 12 位、高齡長者 14 位。

16 位學童參與團體正念遊戲創造力研習活動，養成學童的專注力、覺察力與創造力



12 位學童家長參與正念親子教養研習活動，畫面中正進行靜心練習活動



學童在屏大學生帶領下參與正念研習活動，並與高齡長輩共同進行正念視覺活動



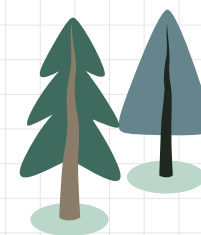
學童透過精油協助高齡長輩進行正念嗅覺活動



為掌握計畫成果與執行情形，團隊成員定期召開會議，共同檢視計畫推動情形與執行成效，並透過召開增能活動，更新正念教育之相關資訊，與場域一同成長。



教育學院「正念教育中心」成立說明會暨正念研習活動



利害關係人的回饋

視覺藝術系研究生：很高興有機會跟著老師和同學到社區服務老人家，還有帶領小朋友做正念活動。為自己的年輕歲月留下美好記憶，非常有意義。

幼教系研究生：雖然家族內有高齡長輩，

但從未真的好好了解他們的心情，他們日常的生活期待。這次將所學正念教育運用在高齡團體的活動中，非常近距離的了解了老人家的心情，其實挺震撼的。希望自己可以好好活著，珍惜生命，活到老，學到老。

執行計畫成員名單

計畫主持人	屏東大學教育心理與輔導學系洪菁惠副教授
共同主持人	屏東大學教育心理與輔導學系羅素貞副教授兼系主任及正念教育中心主任 屏東大學教育行政研究所王慧蘭副教授兼圖書館館長
計畫助理	屏東大學視覺藝術學系楊子樺 屏東大學應用日語學系陳怡潔 屏東大學應用日語學系薛閔云

點亮信仰

文化資產的教育推廣

ESG 種子型計畫「穿越歷史、點亮天主信仰的

文化資產教育推廣計畫」

東港天主堂於 2006 年登錄為屏東縣文化資產歷史建築，現今收藏許多豐富文物，但多年來仍未進行文物盤點，加上後續計畫開設文物館，為此必須進行文物盤點及保存技術之配套措施。現任歐大福神父期望妥善保存具有天主教信仰意義的文物與文化資產、屏東平原開教的歷程，並藉此活化教堂功能，喚起教友對教堂保存及維護的重視，進一步使社區有更多元的發展。



本校文化創意產業學系林思玲教授兼系主任所教授之大學部「文化資產行銷」課程，為本校大武山學院跨領域學分學程「文化資產保存與文化創意產業學分學程」其中一門課程。此學程在文化部文化資產局文化資產學院七年的補助下，培育本校學生認識文化資產保存，並結合文化創意進行跨領域應用，以「穿越歷史、點亮天主信仰的文化資產教育推廣計畫」為名，

與屏東縣文化資產歷史建築東港天主堂合作，將課程學習延伸至文化資產場域進行實作。以下為對應之行動方案說明：

1. 藉由課堂學習文化資產概念及行銷專業知識，提倡終身學習之指標。
2. 結合館舍文物資源及保存，進入場域參與實作。
3. 串連社區資源活絡館舍經營管理，推動教育導覽講座及文化資產行銷成果展。

實踐場域

本計畫以東港天主堂為實踐場域，將文化資產保存與文化創意行銷融入教學，強調文化傳承與生活記憶的連結。培育公民面對保存的挑戰時，能做出迎向「共好」的選擇，並建立文化資產保存素養能力，藉由課程學校周邊的文化資產場域結合並活化，藉此提升社區知名度。促進公民參與並回饋社區資源，以利落實永續發展，同時回應文化資產於社會面所扮演的角色，以及永續發展理念 SDGs4 及 SDGs11。

實踐場域位置



人才培育

為強化計畫與課程的整合與應用，協助東港天主堂進行文物館建設前置作業，帶領學生進入場域，實作歷史考察及文化資產保存的學習，並分為課堂學習、參與實作及場域鏈結活動三部分。

年度	學院	系所	課程	參與學生數
111	2	5	文化資產行銷	36 名

111 年度參與課程之學生

1. 經由課堂講授讓學生學習專業知識，使其具備踏查文化資產的能力，並了解文化資產保存所遇到的課題，嘗試提出解決問題的途徑。期中學生透過分組報告說明東港天主堂的歷史脈絡，並根據文化資產法的法規來提出修繕空間須保留的空間及構造、有形與無形文化元素，以及經營的創意再利用和經營項目初步的想法，並與社會發展學系、視覺藝術學系、中國語文學系及科學傳播學系等既有課程共同合作，發展跨學科的研究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，並且能在文化資產場域內發揮應用的機會。



文化資產行銷課堂教學



文化資產行銷期中報告



學生課堂分組討論



學生分享文資行銷想法

2. 帶領學生到東港天主堂田野踏查，並實作資源盤點、整合歷史訪談資料及掃描技術完成文物造冊。由於屏東縣文化資產保護所今年度再次審核東港天主堂的管理維護計畫，因此也透過此機會帶領大學部學生練習填寫管理維護紀錄表，並從中了解文化資產管理維護的流程。



帶領學生到東港天主堂踏查



學生練習管理維護流程



學生與教友進行歷史訪談



學生與歐大福神父進行訪談



學生進行文物盤點



學生進行文物調查

3. 本計畫共辦理教育導覽講座二場、成果展一場，地點皆在東港天主堂舉行，並以「文資保存」為主題鏈結計畫的永續性。其中講座講師特邀樹德科技大學建築與室內設計研究所楊博淵教授主講「東港天主堂的形成與變遷」、中國語文學系黃文車教授兼系主任主講「地方的信仰文化」及林思玲教授主講「文化資產概論」，吸引不少東港天主堂的教友前來聆聽，也藉此課程學習文化資產保存，並提升公共參與度。



楊博淵教授進行教育導覽講座



黃文車教授進行教育導覽講座



林思玲教授進行教育導覽講座



教友回饋教育導覽講座心得

本計畫完成文物造冊之禮儀器具共 35 筆，以及相片共 200 筆，成果於 2023 年 1 月 7 日在東港天主堂以展覽形式作為發表，學生亦在當天與教友們共享東港天主堂的創意行銷策略，並邀請東港天主堂歐大福神父、人文社會學院簡光明院長、文創系朱旭中教授、屏東縣政府文化資產保護所邱鈺崑組長擔任評審。而期末成果著重於文化資產的行銷，藉由學生的發想，結合天主教宗教文化，為東港天主堂開發許多具創意的文化商品與活動，也為東港天主堂的文化資產經營管理提供許多可行性極佳的策略。此課程的實施也提升本校與社會的連結度，善盡大學社會責任。進一步藉由本計畫提升文化資產場域永續性的經營管理，呼應聯合國永續發展目標 SDG4、SDGs11。



文化資產行銷成果展簡光明院長擔任評審進行評論



文化資產行銷成果展之學生進行期末行銷作業報告



教友閱覽成果展示



文化資產行銷成果展示

利害關係人回饋

蔡佳穎同學：「文化資產行銷的課程安排很充實，期中與期末報告皆聚焦在東港天主堂，讓我們去認識了解並熟悉東港天主堂，甚至透過小組討論激發出各種創意再利用的企劃，發展出專屬於東港天主堂的經營品牌與產品。這門課教會了我們如何透過文化創意與行銷進行文化資產經營管理，受益良多。」

黃子宸教友：「這計畫為我們喚醒東港上世紀傳教史幾乎快被遺忘的一代風華，現今東港能被看見的人文歷史已經越來越稀少，但歷史記憶可以繼續傳承下去，這對天主教會而言或許又是一篇美麗的傳教史，但對臺灣和東港來說，更是彌足珍貴的歷史記憶。感謝天主。」



學生回饋成果發表心得

執行計畫成員名單

計畫主持人	國立屏東大學文化創意產業學系林思玲教授 / 文化創意產業學系主任
計畫協作教師	國立屏東大學中國語文學系簡光明特聘教授 / 人文社會學院院長 國立屏東大學文化創意產業學系朱旭中副教授 國立屏東大學中國語文學系黃文車教授 / 中國語文學系主任
場域協作夥伴	東港天主堂現任管理歐大福神父
外部合作夥伴	樹德科技大學建築與室內設計研究所楊博淵助理教授 屏東縣文化資產保護所無形文化資產組邱鈺崑組長
計畫助理	國立屏東大學文化創意產業學系碩士班學生洪鈺詒

翻轉教育偏鄉

LIGHT UP THE HOPE!

偏鄉教育一起來！

萌芽型計畫「朱雀先驅 - 屏東偏鄉三師共學模式」

屏東，國境之南。也是台灣推展教育最辛苦、最困難的地區之一。

多年以來，屏東雖致力於縮減教育的城鄉差距，仍然還有許多改善的空間。對於屏東大學所在的屏東，懷抱著對土地的熱愛和關懷，思考著能提供多少程度的貢獻，於是身在屏東大學的教育學院，結合眾多學院師長的智慧，磋磨出USR（大學社會責任實踐）計畫「朱雀先驅：三師共學模式」。這就是最一開始的朱雀先驅，為了地方偏鄉教育推展而生，更為了對土地的熱愛而生。本計畫以「三師共學」為核心並聚焦於三個主軸方案，建立起大學教師、小學教師與師資生的三師團隊。



三個主軸方案分別為：

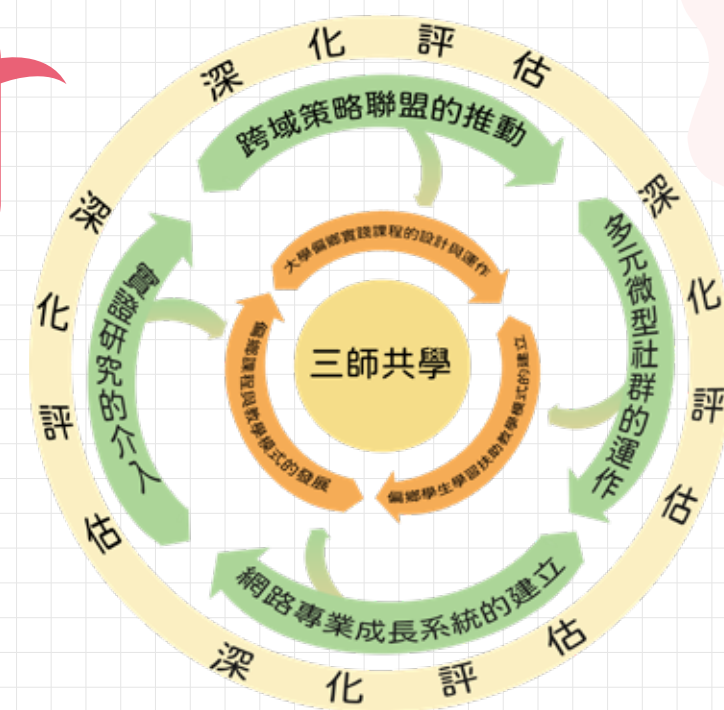
1. 「大學偏鄉實踐課程的設計與運作」、「偏鄉學生學習輔助教學模式的建立」及「偏鄉課程與教學模式的發展」。為有效落實上述三大主軸方案，同時規劃相關的配套措施，包括：跨域策略聯盟的推動、多元微型社群的運作、網路專業成長系統的建立、實證研究的介入並進行深化評估。

2. 以屏東偏鄉國小做為實踐場域，學校主要聚焦在屏東沿海地區和原住民部落學校，共計六所，包括屏東縣佳冬鄉玉光國小、佳冬國小和塹子國小、枋寮鄉東海國小、三地門鄉地磨兒民族實驗小

學及瑪家鄉佳義國民小學。實踐在地偏鄉教育連結與師資人才培育精神，互相合作成為一個綿密的協作網。

3. 計畫目標的特色之一在對接 SDGs 關聯目標中的「SDG 1 消除貧窮」、「SDG 4 優質教育」和「SDG 10 減少不平等」，同時以「人才培育」和「在地連結」作為計畫的概念主軸，具體目標包括三個面向。首先，在國小學校端，重點在提升偏鄉教師專業，以利偏鄉師資穩定。其次，在大學學校端，會以實踐場域作為合作基地，落實師資人才培育的目標。其三是在政府端，則旨在解決屏東偏鄉師資與資源問題，透過導入社會公益資源，優質偏鄉教育。

計畫架構圖



4. 本團隊以 SDG 4 優質教育為目標並延伸至 SDG 1 消除貧窮及 SDG 10 減少不平等，實踐在地偏鄉教育連結與師資培育精神，由大學教師帶領師資生走入屏東偏鄉

學校，與代理代課教師一同合作，建立三師共學模式，結合數位科技的力量，強化代理代課教師專業教學能力。

人才培育

為善盡培育偏鄉教學人才的責任，師資生在參與過程對偏鄉教育有更多理解，設置「偏鄉教師專業發展學分學程」，提供三師共學及偏鄉課程教學模式，解決偏鄉教師與教育資源不足的問題，以落實大學社會責任精神。本學程旨在培育學生參與偏鄉教育，藉由偏鄉學校師生之互動，將師資生專業能力融入在地文化課程，由理論帶入實作，提升實踐的能量，以培養教育人才服務的熱忱，強化專業認知，達到培育人才的目標。在國小端，提升偏鄉教師專業，以利偏鄉師資穩定。在大學端，培養職前師資生具備偏鄉教學所需知能，包括實踐力、關懷力、專業力和探索力，同時系統性的規劃偏鄉教師專業發展相關課程，在政府端，則旨在解決屏東偏鄉師資與資源問題，透過導入社會公益資源，優質偏鄉教育。積極鼓勵師資生投入偏鄉學校服務，提高偏鄉學生學習品質與降低

教師流動率過高問題。

截至 110 學年度，本計畫於教育學院開設「偏鄉教師專業發展學分學程」，取得修畢證明需修滿 18 學分，包括核心課程 4 學分及選修課程 14 學分。本學分學程自 109-2 學期開設至今，共計 190 名學生申請；110-2 學期共 10 名學生修畢取得證明。以實作導向，結合偏鄉數位教學，多元族群，開設出豐富多元的課程，師生共學，共同成長。

計畫結合課程可使大學教育與實務結合，並落實社會責任、關懷偏鄉弱勢、維持在地連結等大學可扮演多元之角色，以屏東縣偏鄉地區作為實證場域，為專業師資培育與提升偏鄉教育打下穩健基礎。藉由計畫執行形成長期深耕地方的支持性力量，永續營運規劃。從計畫執行迄今，活動辦理超過 80 場次、人次為 3,879 人。



實踐場域位置



英語教材

深入發掘，因地制宜的設計，才能讓屬於他們的光芒照亮下一代的教育。

計畫團隊亦致力於將文化回應融入教材中，召開原民教材動畫會議，製作與排灣族相關之語文、自然科學領域動畫，將原民文化、教材與科技相融合。持續關注並製作原民文化相關動畫，作為教學輔助使

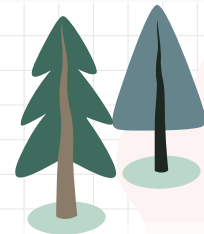
用。本團隊鄧宗聖教師及呂美琴教師帶領學生，召開原住民教材動畫會議，製作與排灣族相關之跨領域動畫，將原民文化、教材與科技相融合，提供本計畫師長進入原住民合作場域教學之素材，傳承多語文化。四套教材分別為：「高掛天空的 Qadaw」、「認識植物一紅黎」、「大鳥萬社一火的神話」及「送情柴」。

實踐場域

場域國小多位於鄉村、漁港，依山傍海而生，靠天吃飯。可教育不能只看天，而是事在人為，距離不該成為孩子們求學階段的荊棘路，一定還有什麼是能我們能做到的。本計畫嘗試著將機器人教育、程式設計、英語數位課程，送入海風能吹拂的佳冬、枋寮，送入能諦聽山林的三地門、瑪家，七個場域國小成為我們日夜牽掛的孩子。如果代課代理師資招聘不利，那我們就帶著師培生和大學端教師一起陪伴孩子們成長；如果教

材與地方狀況不符，那我們自己設計教材；如果山和水阻攔了數位化的進程，那我們帶著機器人凱比和數位化教材翻山遼溪，走到玉光、走到東海。

所以，為了玉光國小、佳冬國小、東海國小、塏子國小，耗時兩年，終於將以地方為本位的英語教材設計成冊，進一步做成數位教材，投入教學中使用。西瓜是玉光的驕傲和日常、塏子的養殖漁業養活了這裡一代又一代，這些是制式化教材無法觸及的。唯有和場域合作，



原民動畫《送情柴》畫面



計畫團隊教師楊志強致贈地磨兒國小數位共學教材

本團隊楊志強教師也帶領師資生與地磨兒國小教師共同研編排灣族自然科《三師共學數位校園植物地圖設計》教材，並產出地磨兒國小 2D 及 3D 地圖影片、校園植物地圖、設計連通管道教材。

2020 年，COVID-19 席捲全球。進入場域的夏令營和實地訪查被迫暫緩，幸而透過長期的合作與多次磋商，我們在暑假期間突破疫情限制及時空距離，將原定舉辦的

夏令營改為線上，順利舉辦 Fun English 線上英語夏令營。透過夏令營實作機會，讓師資生在專業英文老師帶領下，搭配生動有趣的情境主題，以多元的學習方式，讓小朋友一起在線上「玩英語、用英語」，同時提升偏鄉小朋友們基礎外國語言能力，也訓練著小朋友們的數位能力，同時也訓練著我們對全球數位化浪潮的耐受力。



Fun English 線上英語夏令營

2021 年，計畫執行滿兩年。我們有著滿滿的收穫與感慨，迫切的想和所有關注對消弭教育城鄉差距的夥伴分享，於是促成了《朱雀點亮屏東偏鄉教育——USR 實踐之旅》成書出版。書裡不僅有大學端教師的心得，更有著師培生投入場域教學的心路歷程，還有場域國小教師努力的點

滴。這些，都是時間和心血的積累，也是我們想送給屏東的禮物。同年，台灣永續行動獎給予了我們銀獎的肯定！也堅定了我們想努力的方向沒有錯，一步一腳印，就算走的緩慢，我們也能看見不一樣的風景。



《朱雀點亮屏東偏鄉教育——USR 實踐之旅》成書出版

2022 年，疫情後的新時代，重新踏入場域校園，接觸到各界的先進與夥伴，二月份東東暨聯盟和暨大教育行腳的來訪，讓我們再一次感受到同樣深耕地方的台東熱血，也加深了我們之間的深厚情

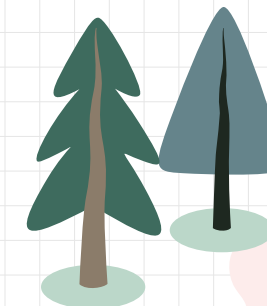
誼。更於同年 9 月份簽訂與國立暨南國際大學 USR 計畫「解鎖教育幸福密碼：水沙連未來教育前進聯盟」簽定社會責任實踐策略聯盟合作協議書。



東東暨聯盟



與暨大簽訂策略聯盟書



6 月份的「鄉村教育 x 人才培育 x 障礙賦能」SIG 線上論壇，各界關心鄉村教育的人士在線上齊聚一堂，讓我們感受著溫暖。以及赴中正大學參與 USR 國際化交流活動也讓我們深知，推展偏鄉教育雖然是荊棘路，透過線上交流，在耕耘路上，我們從來都不孤單，彼此攜手，共同萌芽茁壯！



赴國立中正大學參與 USR 國際化交流活動

Fun To Code 塏子國小程式育樂營於 7 月份在塏子國小熱烈展開，因應落實新時代的運算思維與 ICT 之協力同行，不可忽略人與人之間的連結。師培生設計了一系列讓學童認識 Web:Bit 的生動課程，在軟、硬體的充分整合中，學習程式設計、運算邏輯，充分感受物聯網的趣味和

便利，並從中獲得創造性思考、程式編寫與合作分工的體驗，提供國小學童「程式」、「創客」、「機器人」及「物聯網」等新趨勢課程。學童的笑臉，孩子們的笑容和老師們的歡迎，都是夏日難忘的回憶。



Fun To Code 塏子國小程式育樂營

2022 年的永續行動獎，我們再一次以 SDG 4 優質教育，透過實踐在地偏鄉教育連結與師資培育精神。由大學教師帶領師資生走入屏東偏鄉學校，與代理代課教師一同合作，建立三師共學模式，結合數位科技的力量，強化代理代課教師專業教學能力，繼去年獲得 TSAA 台灣永續行動獎「SDG 4 教育品質」銀獎之殊榮後，於 2022 年獲得 SDG 4 金獎。這三年來的付出最終皆成為了甜美的果實。



台灣永續行動獎，金獎

《FUN 心學英語》教材發表

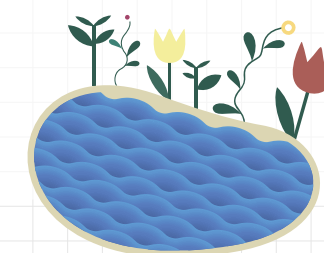


利害關係人的回饋

曾有場域國小的校長告訴我們，學校裡的高年級學生遇到國外旅客，狂奔回家拿著英語課本，比劃著進行溝通，這是在都市國小從未看見的困境，也因此，鄉村英語教育的幼小銜接也成為本計畫最關注的重點之一，讓凱比機器人成為助教，讓學童透過對機器人的好奇心驅使他開口使用英語對話；本團隊陳惠珍教師帶領師資生與東海國小附設幼兒園教師，共同研編《Fun 心學英語》幼小銜接教材，本教材共有 2 大主題分別為：幼兒園作息故事情境對話及英文單字彙整分類情境圖，英文單字教學包含水果、食物、動物、植物、現象、交通工具、形狀、身體器官等。教材透過淺顯易懂之手繪漫畫讓幼兒園學童學習英文，並透過幼兒園教師試教回饋，進行教材之調整，使其更符合幼兒園教師實際教學。

成果照而場域的國小老師更投入了大量的心血將英語單字融入日常生活口號，待到 2022 年末《FUN 心學英語》教材發表會相見時，孩子們舉著手說「I CAN SAY !」時，執行計畫的老師們都紅了眼眶。教育是潤雨細無聲的，但孩子的聲音，卻是震耳欲聾，令人振奮的。

教育是平凡而又偉大的志業，朱雀是南方的守護星宿，但願終有一日，朱雀的羽翼能庇護著每一個偏鄉的學童和夥伴，成為台灣耀眼而又奪目的星星。



執行計畫成員名單

計畫主持人	國立屏東大學林曉雯學術副校長兼大武山學院院長
共同主持人	國立屏東大學陳新豐教授 國立屏東大學王隆仁教授
協同主持人	國立屏東大學楊智穎教授 國立屏東大學李雅婷教授 國立屏東大學陳惠珍副教授 國立屏東大學潘怡靜副教授 國立屏東大學鐘文伶助理教授 國立屏東大學楊志強助理教授 國立屏東大學鄧宗聖教授 國立屏東大學呂美琴助理教授
計畫助理	計畫專案助理 賴奕淨 計畫專案助理 林庭蔚

在計畫中 找到家的感覺： 青銀生命的交映共響

**種子型計畫：「學校作為地方場域創生的引動點：
以地方創生本位的培發迴圈啟動場域關係重建與
再生」**

不「山」不「市」的社區如何創生、再生？屏東大學能做什麼？什麼是台灣社會與該社區期待也信任屏大能夠承擔的「當責性」(accountability)呢？本計畫將行動主軸的策劃擬定焦點，重新定焦到屏大原先在師資培育與地方教育所累積的長久經驗與優良傳統，以社區的學校作為社區場域創生的引動點，創建「場域再生帶領人的培力與專業發展迴圈」(簡稱為「培發迴圈」)，發展地方創生本位的學習設計，促進在地及跨域社群社會關係的重構與新生。



本計畫以兩大執行策略為主軸進行行動：

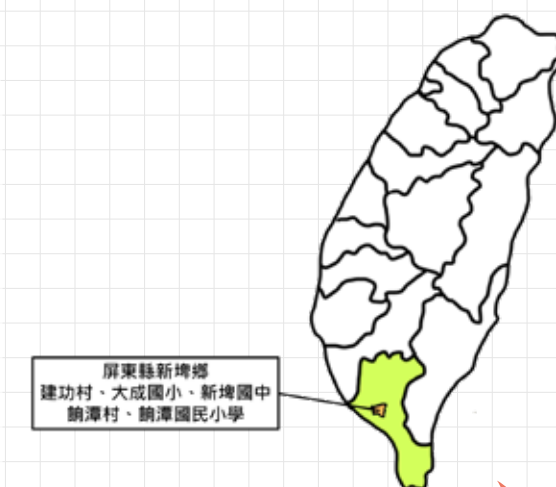
1. 融入社區創生需求的教師專業培育：透過教師社區連結力系列培力，實踐有現場感的教師陶養歷程，創建場域再生帶領人的培力與專業發展迴圈。
2. 場域社區文化的重聚與匯流啟動方案：透過社區主題培力桌遊為團隊凝聚與小組討論之觸發工具，以地方創生社區學堂營造規劃與社區居民社交情感學習 (Social Emotional Learning) 為任務方向，辦理社區定期聚會及學習活動，帶領社區居重新審視，看見餉潭社區的需求與價值，以

創造新的社區生活與文化、新的社會關係。

通過兩大執行方案來培養大學生與社區場域的關係，以社區實地踏查、社區故事與生命史訪談及社區桌遊設計的系列培力活動，期望培養大學生成為未來社區重建之種子，看見社區的生命脈絡與情境，並體察社區發展的需求與處境，歷程的學習與產出不但回饋社區場域，也與居民共創了生命中美好的記憶。

實踐場域

本計畫在三年間場域從餉潭國小逐漸擴大到新埤鄉大成國小與新埤國中。計畫主持人劉育忠教授及共同主持人王慧蘭副教授，除受邀擔任場域學校餉潭國小共同備課專家諮詢，參與該校教師共識營進行專題講座與工作坊等校務發展活動外，也協助大成國小與新埤國中實驗教育相關計畫的落實規劃與計畫內容修正，建立良好互動與信任關係，場域經營與夥伴關係發展成果顯著。



實踐場域位置

人才培育

本計畫在職前師培的培力課程安排上以地方場域社區和學校為實際的田野，形構一個結合理念敘述和實務脈絡的學習空間使準教師能藉由參與學習和真實體驗，發展真實的學習體驗和專業成長；並融入以實驗教育實踐涵納所有人的教育，以桌遊學習融入設計思考與議題素養、以生命教育融入探索，引動鄉村教育教與學的活化；同時藉由生命敘說、集體對話與傾聽重構，

陪伴學師生、在地家長和居民，協助釐清面對自我生命和社區問題，發展自我認同和正向社區意識，提升在地公民的自我價值感與社群共同感。

回顧三年種子型計畫，完成 20 場主要行動的座談會、工作坊與培力課程，共計 903 人次的參與。結合社區生命故事訪查與地方走讀，產出三部社區生命影片「憶之餉梅」、「活出退休人森生命力」及「洄

餉夫妻：離鄉又返鄉的創業路」與兩款社區主題培力桌遊「社區你我他」、「人生大智慧」，並辦理社區桌遊體驗，讓社區居民從活動中，看見自己社區與自我的價值與意義。

以下為 2020-2022 年度辦理之重點活動：

活動 / 會議名稱	地點	重點描述及運作成效	參與人次
餉潭鄉社區重要關鍵人座談會	新埤鄉餉潭國小	在計畫的初始，邀請新埤鄉場域重要關鍵人進行社區問題討論與對話，認識在地現況與社區需求，凝聚共識與意見交流。	25
走讀餉潭社區田野調查	新埤鄉餉潭社區	第一次走獨餉潭是獨自前往，以第三者角度探訪場域社區，感受從外人角度看的餉潭；第二次場域走讀由林秀英校長帶領計畫團隊參訪社區發展協會及未來計畫可能合作場域。	12
「Social Emotional Learning」新埤國中社交情感桌遊學習營	新埤鄉新埤國中	為回應社區學生之問題，計畫團隊引進社交情感學習 (SEL)，融入設計桌遊學習帶入新埤國中場域，帶領孩子從更好的認識自己及自己的情緒。	51

2020 年計畫執行重要會議與培訓課程相關活動辦理情形



計畫團隊與地磨兒團隊共同辦理「屏東民族實驗學校教育參訪」，從屏東縣現有的優良民族實驗教育經驗學習，認識該校發展與社區文化之獨特關係。



「我餉潭、我驕傲」教師心理支持團體研習，邀請專業諮商師分享如何運用諮商敘事治療策略與賽斯心法，引領教師們學會自我覺察與關照，進一步為偏鄉的孩子們，開展正向的生命圖像與希望。

活動 / 會議名稱	地點	重點描述及運作成效	參與人次
做自己情感的主人 - 社交情感學習桌遊體驗活動	新埤鄉餉潭國小樂齡學習中心	將先前社交情感學習之桌遊帶給餉潭國小社區居民遊玩，串連起大學與社區的關係，更通過團隊自製的社區桌遊，喚醒了社區樂齡者對社區的情感與意識，也喚醒社區居民意識，深化社區覺察，並覺察自身生命中情感的影響與作用，打開青銀共學同樂的可能。並增進計畫團隊師生運用不同授課語言（以閩南語帶領）與溝通表達方式的教學能力與互動能力。	26

2021 年計畫執行重要會議與培訓課程相關活動辦理情形

活動 / 會議名稱	地點	重點描述及運作成效	參與人次
邁向地方創生發展的 SUPER 教師培力	屏東大學屏師校區桌遊學習研究發展中心	與教育學院合作辦理，開放讓屏大全校學生報名參加，培養屏大學生敘說生命史的訪查技術，以及桌遊的創新教學與社區桌遊設計能力。透過生命史敘說培訓、及社區桌遊設計的系列培力活動，培養未來教師能夠看見學生的生命脈絡與情境，從而能夠設計出結合學習者學習任務與在地社區發展意識，邁向社區永續發展的學習活動與課程。	132
爐邊聽社區的故事 - 社區故事及生命史桌遊創作與感恩分享會	餉潭國小與新埤鄉國中小	由本計畫執行團隊帶領過去曾參與過計畫之師培生，一同走讀計畫場域的新埤國中與大成國中，並由師培生發表生命史社區桌遊創作經驗，與社區居民一同分享喜悅。透過走讀新埤鄉國中小，培養師培生覺察地方的真實情境與需求，過程中屏大師生與餉潭國小師生、居民一起同樂，也加深學校與地方之間的聯繫，建立起屏大師生、餉潭社區及餉潭國小團隊共學共好的培發迴圈。	110



餉潭特色美食感恩分享餐會中的餉潭國小學生，傳統宴席圓桌也象徵計畫所護持的培發迴圈所有成員的相互連結與凝聚



在青銀台語歌晚會中，以不同世代的歌曲串起社區居民與屏大學生的情誼。

活動 / 會議名稱	地點	重點描述及運作成效	參與人次
「桌遊學習引導師 - 初階系列培訓」系列工作坊	屏東大學桌遊學習研究發展中心	本活動將重整過去桌遊學習活動準備培力課程，結合屏大桌遊學習研究發展中心，發展 USR 桌遊學習引導師認證，開設初階桌遊學習引導師培力課程，包含理論（心法、技法、實作與實戰之系列課程。透過此活動，讓師培生能夠有系統地循序漸進掌握桌遊這種新興媒介，成為引起動機、儲存知識的利器。	84
「2022 屏東縣實驗學校團隊共學會 - 我們在實驗教育的路上」	線上	為銜接未來萌芽型計畫，本活動針對屏東縣所有實驗中小學辦理共學會，同討論與分享各校在轉型實驗學校及實施實驗教育辦學過程中的學習與反思，透過此活動，接續實驗學校與大學端的關係，彼此也在對話的關係中更深的了解彼此的能量與需要，以及未來的可能性。	51
「與餉潭共度的 1000 日子」2020-2022 屏大 USR 種子型計畫成果展	屏東縣新埤鄉餉潭國小	本活動為三年計畫最後的成果展，特別前往計畫密切合作場域餉潭國小辦理，以動態展、靜態展的方式進行佈展，並邀請計畫執行三年間參與過計劃的所有夥伴以及大一新生共襄盛舉，動態展中安排已赴場域擔任代理老師的兩位過去的計畫學生分享學習心路歷程，也安排生命史故事影片分享、社區桌遊體驗活動，靜態展則以計畫故事搭配照片展，讓計畫中出現的每個身影再次集聚一堂，一同憶起這三年的點滴與時光。	51



〈2022USR 桌遊學習引導師〉參與學員大合照。



「Let's make friends via board game」國際桌遊體驗活動，邀請屏大學生與境外生一同參與，透過英語來玩桌遊既能創造計畫的國際能見度，更可以增進屏大學生與境外生之間的交流與互動。



「二十一世紀公民 5C 素養培力」桌遊學習營隊，由計畫主持人劉育忠老師帶領屏大學生前往大成國小進行 5C 桌遊課程。



「與餉潭共度的 1000 日子」2020-2022 屏大 USR 種子型計畫成果展，林秀英校長介紹餉潭鄉與餉潭國小以及分享自己多年來與學校教師、志工們共同奮鬥的生命故事與教學經驗。



生命史影片放映後，社區居民感動地分享心得。

利害關係人回饋

民國 110 年 12 月 17 日，屏東大學大學社會責任種子型計畫「學校作為地方場域創生的引動點」計畫團隊師生在計畫場域餉潭國小辦理了「爐邊聽社區的故事：社區故事及生命史桌遊創作與感恩分享會」。

活動的高潮是晚上的「生命史社區桌遊創作分享會」，公開放映在「社區連結力敘事培力營：社區故事生命史採集實作及訪談」實作活動歷程中，由本計畫學員訪談社區多名長者後創作出的三部生命故事影

片：「憶之餉梅」、「活出退休人森生命力」及「洄餉夫妻：離鄉又返鄉的創業路」，在映後座談會，更邀請影片創作學生與社區民眾交流回饋。

一位參與影片創作的屏大學生分享到：「傾聽了社區的故事，讓我陷入了反思，是否我也是汲汲營營的想要離開家鄉尋找未來，而忘了或許最能夠讓我發展的地方，就是一開始的地方…」。

一位影片中的故事主角，在觀影後聲淚俱下感動地說：「這個影片讓我回想起了我的父親…也讓我發現餉潭這個我小時候一

直想要離開的地方，最後給了我一切，感謝餉潭，餉潭給了我一切！」。

教育碩士班印尼籍研究生 Sariah Saragih、Rani Purba、Angelica Sitohang 都不約而同地提到：「我找到了家」、「在過程中感受到了大家的友善與溫暖」。

教行所博士生 Zobi Mazhabi 談到：「這次的活動可說是大學學習的一個典範。學習應從內心的感動開始，要包含知識與專業外的陶養與學習，若我們想要改變世界，或許就可以從改變像這樣的小地方開始」。

計畫主持人劉育忠老師帶領學生進行學生結束圈，引導參與學員進行學習回顧與反思，分享彼此的學習與收穫。



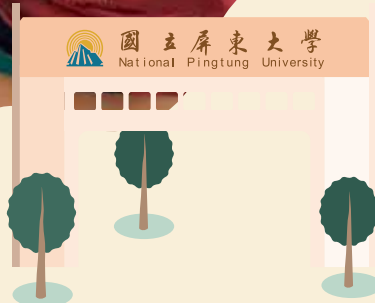
執行計畫成員名單

計畫主持人	國立屏東大學教育學系劉育忠教授兼南臺灣實驗教育協作中心 / 桌遊學習研究發展中心主任
共同主持人	國立屏東大學教育行政研究所王慧蘭副教授兼南臺灣實驗教育協作中心執行長
協同主持人	國立屏東大學教育心理與輔導學系王大維助理教授兼社區諮商中心主任
計畫協作教師	國立屏東大學行銷流通與管理學系劉素芬副教授 國立屏東大學體育學系林世哲講師
場域協作夥伴	屏東縣新埤鄉餉潭國民小學林秀英校長 屏東縣新埤鄉新埤國民中學張浩鳴校長 屏東縣新埤鄉大成藝術實驗國民小學鍾秀鳳校長
計畫助理	國立屏東大學教育行政研究所碩士班曾嘉民研究生 國立屏東大學科普傳播學系數理教育研究所碩士班洪瑋勝研究生 國立屏東大學教育學系學士班學生呂雅琪 國立屏東大學教育學系學士班學生薛宇宏 國立屏東大學教育學系學士班學生楊舒涵 國立屏東大學社會發展學系學士班學生陳綿宣

差異化扶助， 翻轉在地學力

ESG 種子型計畫「有你有我：迎曦伴讀計畫」

位於臺灣南方，具備豐沛農漁物產資源的屏東縣，雖蘊含豐厚的人文地景與教育資源，但縣內依然有不少學校，因校址並非偏遠地區，而仍難以獲取適切穩定的官方教育資源支持，亦不易留下有意長期深耕的在地優良師資，且部分家長須至外地工作、隔代教養、經濟弱勢且學習動機或學習表現亦較為低落，臺灣當前社會上弱勢學童的低學力表現，更鮮明反應在屏東縣內低社經家庭學童的學習現況。

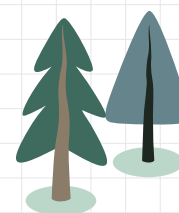


近年，國際間對於永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) 與相關議題的教育意涵，均大力提倡且極為重視；臺灣則在數位化社會快速且持續發展的浪潮下，連帶擴大城鄉差距。意識到學童教育品質、落實教育平權，及提升弱勢學童基本學力，是攸關國家社會整體未來福祉及永續發展的重要根本，臺灣官方與民間教育機構紛紛透過共學、伴讀、課間或課後輔導等多元化的補救教學模式，為弱勢學童在學力上奠基，本計畫的執行意義與教育價值在於：透過本校專業課程融滲在地場域的社會實踐與教學實作途徑，激發有意投入文教領域或教育職場的大學生，在畢業踏入社

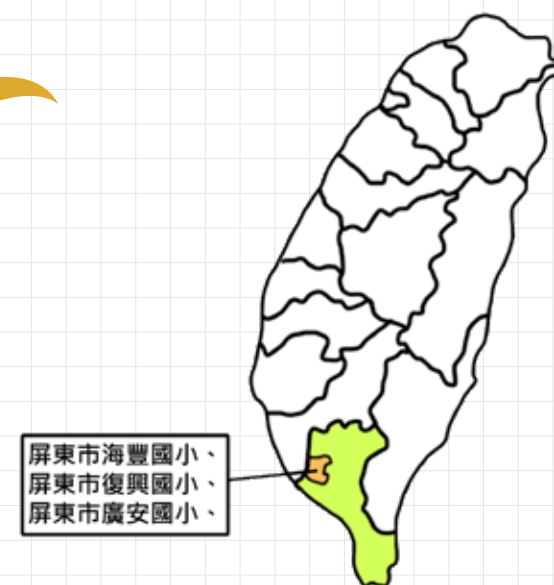
會前，具備關懷在地問題的感知力與服務在地的人文素養，相信能帶動年輕世代為臺灣社會追求「SDGs 4—確保有教無類、公平以及高品質的教育」的永續目標，盡一份社會責任與心力。

透過本計畫的實踐精神與場域鏈結構想，計畫推動的目標如下：

- 一、協助國立屏東大學各學系學生結合與應用自身專業知能，指導小學生學習，培育服務熱誠，擴大社會參與。
- 二、協助屏東縣在地經濟弱勢暨學習低成就小學生，提升學習動機並達成有效學習，俾利完成學力奠基。



實踐場域位置



屏東市海豐國小、
屏東市復興國小、
屏東市廣安國小、

實踐場域

基於上述社會脈絡與教育現象，本計畫以屏東縣內經洽談後，評估並篩選出極需個別化伴讀需求教學資源的三所在地小學（復興國小、廣安國小、海豐國小）作為社會實踐的場域，推動個別化學童伴讀指導計畫，並搭配教育學系補救教學選修課執行，再將透過公益團體（慈善基金會）的外部資源資助學習成效進步之學

童（場域鏈結構想如 P72 圖片）。期盼透過本計畫的執行與社會實踐的歷程，引導大學生應用專業指導小學生；激發大學生的專業實踐、務實致用、服務熱誠、社會參與量能，並藉此協助提升在地經濟弱勢與學習低成就小學生學習動機，達成有效學習。

理論&實作-教育&實踐-人文&關懷

- SDG4追求優質教育-確保有教無類、公平以及高品質的教育
- 大-小學生每週固定時段至小學場域課後伴讀



計畫精神與場域鏈結構想

人才培育

近年，歐洲聯盟委員會提出的《2021-2027 數位教育行動方案》（Digital Education Action Plan 2021-2027），不僅點出培育數位人才的迫切性，也強調由於疫情遠距授課的挑戰與環境的變動性，凸顯出教師覺察學生學習需求、教材運用及自編教材能力的重要性。就當前臺灣在國小教育階段的課室教學場域而言，為符應十二年國教 108 課綱的教育政策，國小教師被期許能具備專業素養研擬以學生學習興趣為導向的專題式課程、能敏感意識到學生的個別需求，並加以應用符合學生學習的教學模式與教材進行教學，以幫助學生達到有意義的學習。由此可見，未來有意投入教育職場或文教產業的大學生，急需培養能覺察學習者需求的教育專業、能運用或能發展符合學習者認知能力的學習素材的實作量能，以及能針對學習者學習步調進行個別化指導的專業素養。

本計畫符應當前教育場域與社會情境所需，並在執行的歷程中，回應屏東縣在地學童學習需求，藉此具體行動善盡大學社會責任、涵養學生人文素養，並回饋當

地。參與本計畫的大學生，將透過實踐歷程，涵養與提升以下面向的專業能力與素養，以因應畢業後職場所需：

1. 適性化教材的研製開發的實作能力或運用能力。
2. 提升學童學力的具體指導策略。
3. 樂於扶助當地學童、關懷在地的人文素養。
4. 具備評估、分析教材內容適切性與改善教材的專業能力。
5. 具備發現問題、診斷問題與找尋問題解決策略的整合應用能力。

本計畫自 111-1 學期開始執行，整體計畫截至該學期結束（111 年 12 月），參與本計畫之大學生總計 38 人次，全數均在首次進入實踐場域個別化指導前，完成永齡線上師培課程認證或非現職教師 18 小時學習扶助師資認證；且在 111-1 學期完成 14 週次 84 場課後個別化學習扶助，藉此符應學習適性化及差異化的教育精神，並追求優質永續教育之目標。

學期	對應課程	開課系所	大學生	取得個別化伴讀師資專業認證或研習培訓	場域課後伴讀活動
111-1	補救教學（選修）	教育學系	師資生 38 人次	38 人次	84 場

具體培育大學生族群與人數

參與本學扶一對一計畫的屏東縣復興國小，李嘉齡校長與林怡慧主任格外重視學習低成就學童在數學與英語科目的個別指導及需求評估。參與本計畫的復興學童多來自喜好體能活動的棒球校隊，故復興校方安排以活動空間環境寬敞、學童能彼此相互觀摩、激勵學習氣氛，且互不干擾的大型會議室進行課後學扶；為實踐學扶一對一計畫的精神，投入復

興學扶教育活動的屏大師資生，自主性地融入自編的遊戲化教材與悅趣化學習方式，帶動復興學童的學習興趣與學習專注力，促使學扶的教學內容及方式，更貼近學童的特質與學習風格，以提升學習成效。



復興國小_大學伴聚焦學童學習歷程，提供即時扶助與指導

屏東縣廣安國小有著王麗英校長與薛惠錦主任的全力支持，學校整理了英語和數學科的許多歷年練習題，供參與學扶的大小學伴們參考。這對於甫承接輔導重任的師培生們來說，無疑是極大的助益。大學伴們透過小學師長的協助，理解了教材準備的方向與重點，再加上大學生的創意與

熱情，於是產生了各式因材施教卻又不偏離教學重點的教學模式，例如用以提升學習動機的實果遊戲、提升學習成效的數位學習平台，以及訓練學生自主學習能力的 WSQ 表單等等。最終，也獲得了非常好的教學成果，就廣安國小而言，六人中便有五人通過了學習扶助成長測驗，未通過的小朋友成績也大幅進步，可見此次一對一學習扶助之成效。



大學伴透過 Kahoot、均一平台、因材網等數位學習平台指導小學伴

至於屏東縣海豐國小，則有著楊秋南校長與陳春梅主任的盡心照顧與陪伴。除了校長的全力支持外，小朋友們暱稱梅子主任的春梅主任也總是陪伴著大小學伴直到學扶結束。春梅主任總說這些小朋友非常需要這樣的資源，因此，只要有機會，她定會為小朋友們極力爭取。在學校這樣努力的氛圍中，海豐國小的大學伴們除了逐步摸索出一套與小學伴們相處的適性化互動模式，也多方嘗試，希望透



大學伴透過有趣的英語學習數位教材教導

過多元的教學活動，帶給小朋們不一樣的學習體驗，例如英語學習互動小遊戲、卡牌遊戲、英文繪本，或是利用線上學習平台 PaGamO 等等。師資生們透過實際互動與探索，逐步找到提升小學伴們學習動機、專注力與學習成效的方式。除了課業，大學伴們更希望從學習態度與習慣著手，希望學生學會自我克制、管理時間，甚至是做錯事時的處理與態度，在在都顯示出大學伴們的用心付出。



小學伴大學伴利用有趣的卡牌遊戲引導小學伴學習

利害關係人回饋

參與計畫之大學伴黃鈺晴同學：「我覺得在這個一學期學習扶助的過程中，除了幫助到小學伴，我自己也是很開心、有學習到的，我也會希望對這個計畫有興趣的同學朋友可以一起加入。」

參與計畫之大學伴吳宗翰同學：「這個計畫帶給我最大的啟發是，對自己有一個期待，這個期待是能夠看到學生的各種不一樣，在跟學生的相處當中，其實我看到他們在大班級上課不同的差異性，這個差異性不僅是在我們表層所看到的成績，更多是關於他們的專長、他們學習的方式跟興趣，看到他們這樣的差異性跟他們的不一樣，才能讓我們的關係

更穩固，也是藉由這樣良好的關係，才讓我們對他們的教學更有效。」

參與計畫之大學伴梁哲維同學：「參與這個計畫，讓我有機會在大二可以直接進入未來可能工作的場域學習，我覺得很有意義。為了指導我帶的這個不喜歡數學的小學伴補救數學，過程中我才發現原來九九乘法不是只有死背這條路，其實還有非常多元的方法可以讓我的小學伴不排斥它、也幫我的小學伴在數學學習上有成長，這讓我非常欣慰，以後我也能把這個伴讀指導的經驗帶到未來的教學應用。」

參與計畫之大學伴吳翊琪同學：「參與這個計畫，其實我對自己的期望是，不僅只當一個帶給他們特別知識的老師，我更希望能夠給他們一些寶貴的生活經驗，我們不可能能陪伴小學伴一直走下去，但我希望我能帶給他們、幫助他們的是讓他們一路前行的學習能量和動力。」

廣安國小王麗英校長：「本校學習扶助成長測驗已施測完畢，成績非常好。6 人中有 5 人通過，雖然有一位沒通過，但成績進步很多，大家都很开心。在此感謝各位的用心與努力。祝大家新年快樂！我們這組的屏大大學伴超優的。」

慈濟基金會王運敬主任：「大家一起跨界合作的共善氛圍，對大學生和小朋友也是另外一種層次的教育意義！很有價值的一個合作方案！再次感恩屏大的安排，讓我們一起參與學習期末的成果發表會，整個聽完之後，覺得屏大的大學生超級優秀的！尤其在針對不同學習弱勢的孩子們，發揮不同的創意教學，令人讚嘆！再次感恩給慈濟機會一起參與這一項有意義的教育方案！感恩屏大老師團隊的用心安排與規劃。祝大家新年快樂喔！」

執行計畫成員名單

計畫主持人	國立屏東大學教育學系李雅婷教授
共同主持人	國立屏東大學教育學系陳奕璇副教授 國立屏東大學教育學系王俊傑助理教授
計畫助理	王人平行政助理
場域協作夥伴	屏東縣政府學務管理科吳佩珊科長 慈濟基金會王運敬主任 屏東縣復興國小李嘉齡校長 屏東縣復興國小林怡慧教務主任 屏東縣海豐國小楊秋南校長 屏東縣海豐國小陳春梅教導主任 屏東縣廣安國小王麗英校長 屏東縣廣安國小薛惠錦教導主任



創生在地產業

推進創生 泰武好咖

萌芽型計畫「多元文化產業推進器 - 屏東地方創生實踐計畫」

由於後工業化所導致鄉村人口流失與老化現象，已經逐漸成為鄉鎮發展的面臨的重要困境。而大學應發揮社會責任協助鄉鎮邁向產業活化與經濟永續。屏東縣具有許多有形與無形的文化特色與資產，如何藉由這些條件轉化為城鄉經濟永續的成長動力，是本計畫最主要的精神。



01
培養具備問題解決
能力之地方創生人才

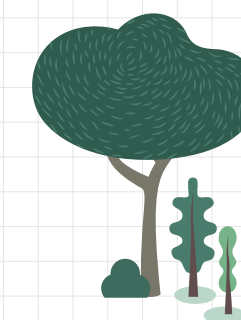
計畫目標

02
促進大學與事業體及
公部門交流合作

03
強化教師帶領學生
介入實踐場域的
學習模式



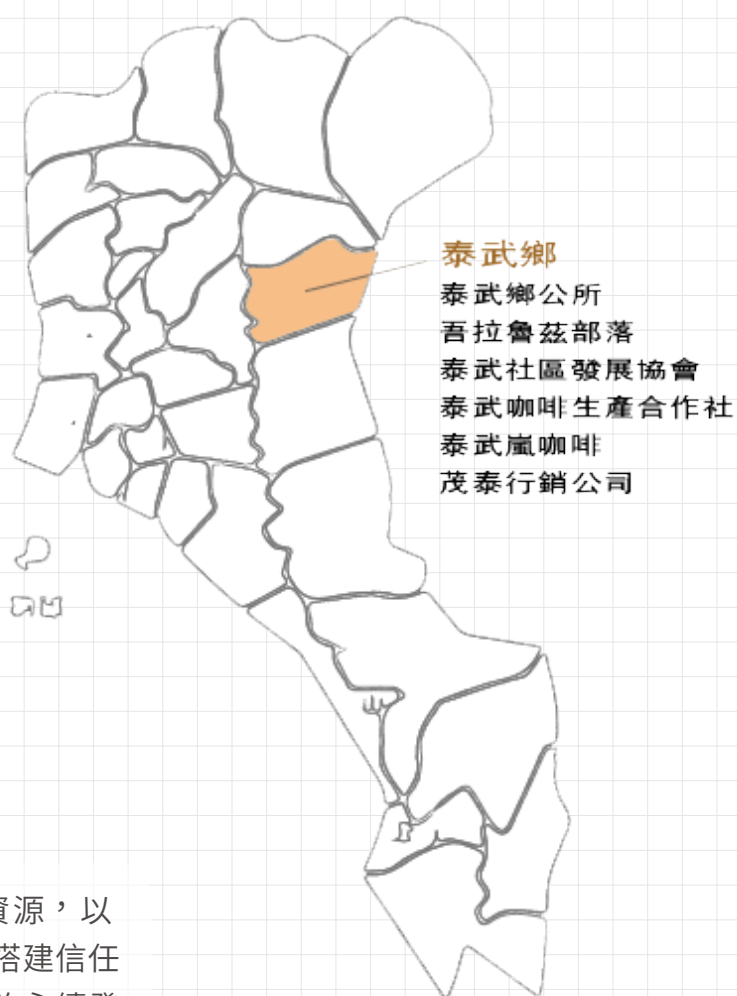
透過各項外部計畫執行及教學課程導入，協助公所提送地方創生計畫獲得核定，並參與屏東縣政府原民處屏東咖啡 P-Coffee 園區品牌行銷；文化處建置國家文化記憶庫原民學計畫；農委會泰武佳平舊部落生態旅遊輔導計畫；原住民族委員會原離美學普樂地計畫等外部資源，與泰武鄉共同協作再造，結合學者及專家，以團隊協力方式推展品牌升級、產業轉型，加強地方凝聚力及異業共融。



實踐場域

泰武鄉位於屏東縣八大山地鄉之中心地帶，富含多樣的生態資源和自然景觀，因屬排灣族原鄉特區，故擁有特殊的人文風情和原民歷史，多樣性的文化包含手紋、鼻笛、雕刻、服飾等，在地發展則以咖啡、木雕為主要產業。而其中咖啡產業占泰武鄉農業產值有很高的比例，若要持續將泰武咖啡產值提升，優化部落咖啡經濟模式，除了泰武當地努力外，必須適度導入外部資源，並以跨界串聯的模式，使上述產業與咖啡產業關聯性增加，穩定經濟結構，克服產值不穩定困境，促使咖啡產業能持續成為部落經濟主幹。

實踐場域位置



人才培育

團隊以需求導向協助媒合外部資源，以實現在地願景與發展為核心，以搭建信任的夥伴關係為基礎，以地方創生為永續發展的目標，持續陪伴協作單位，進行資源導入，協助泰武地方夥伴進行品牌優化、行銷規劃等工作，與公所、部落發展協會合作，爭取公部門部會資源，奠定產業發展根基，創造機會讓青年返鄉就業。透過以下人才培育及產業推動的方式協作：

1. 透過開設地方創生士學分學程，課程與場域合作，讓學生以真正的產業案例作為操作標的，近兩年申請修習人數已達 152 人，為產業注入活水擾動出新的想法。目前已協助成立屏東縣原民工藝生產合作社，並由文創系「地方事業財務計畫」課程進行合作社財務規劃診斷；文創系「創意群聚與地方再生」課程協助吾拉魯茲部落進行文化復振行動，規劃山林體驗、文創市集、傳統古謠遊程、部落共學營隊；行銷系「行銷活動企劃」課程協助泰武嵐咖啡增加產品曝光度。



地方事業財務計畫課程事業體訪談



創意商品設計課程協助萬巒鄉公所發想製作文創商品



尋謠圖

(1) 泰武鄉吾拉魯茲欲推展部落山林遊程，將咖啡產業導入觀光活動，結合地方創生士學分學程，109-2、110-2 創意群聚與地方再生課程，讓學生發想吾拉魯茲部落的創意群聚行動策略，小組透過討論以及跟部落的訪談，發展了各種不同面向並兼具創意、執行力的行動策略，包含出版吾拉魯茲部落活動報「吾北報」增加部落的可見度；開發「尋謠啟事」遊戲，將 12 首古謠 Qrcode 放在園區各處，作為古謠最後出沒地點，提供古謠「尋謠圖」，引導遊客去尋找蒐集齊 12 首古謠，引導民眾認識部落的文物與文化意涵，最後透過部落與學生們彼此交流，激盪出更具活力與創意的想法。

(2) 泰武嵐咖啡欲增加品牌曝光度，而其產品定位為高品質咖啡，故 111-1 行銷活動企劃課程，邀請負責人至課堂分享，使學員能直接瞭解此在地產業及其產品內容，並透過訪談進一步釐清其行銷需求，協助進行大數據分析，找尋對應目標客群，並讓學員學習設計行銷文案，於網路社群中進行投放導購。



學生拍攝嵐咖啡產品照



阿緱創生講堂：學員學習製作手工木製鯨魚鑰匙圈

(1) 109-1 邀請卡佛魯岸咖啡創辦人華偉傑，以「泰武咖啡的誕生與拓展 - 從創業到品牌」為主題，道出與咖啡產業結緣的點滴，介紹咖啡的種類、製程、對品質的堅持，也分享了品牌理念，包裝行銷的方式，並讓學員品嚐國宴等級的咖啡。



卡佛魯岸咖啡創辦人華偉傑分享



泰武嵐咖啡烘豆體驗教學

(2) 110-1 邀請泰武嵐咖啡負責人許鎧琳，以「雲霧裡的迷人香氣 - 嵐咖啡」為主題，讓同學們試飲咖啡外，亦讓大家體驗烘豆、磨豆、裝袋，親手做出屬於自己的濾掛咖啡。透過不同品牌業主的分享，讓學員認識泰武咖啡的獨特風味，並增進對咖啡產業的瞭解。

3. 藉由 COC(center of community) 推進委員會，讓師長實際輔導場域進行創生工作的推動，與在地網絡共創出地方創生夥伴關係模式，以達成「產業」、「文化」、「社會」三個面向推進力量，奠基永續觀光發展的整備工作，並鼓勵學生透過對地方的鏈結發揮學科上的專長及技能，包括人文社會學院及管理學院、教育學院等各領域學生，參與園區的設計構想，包括商品擺設、動線規劃以及周邊行銷宣傳等工作，並逐步將構想落實。並設計出循環經濟，將咖啡渣製作成咖啡蠟燭商品化等成果。

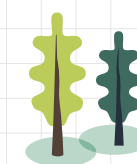


學生設計之咖啡渣香氛蠟燭

(1) 團隊導入 2020「屏東縣國家文化記憶庫 - 南國憶闖」原民學計畫，協助整合在地知識、文化資產與歷史檔案，發展加值運用、實踐數位公共化，共完成 254 筆原住民文化資產典藏於國家文化記憶庫。並舉辦原民行旅，結合木雕，咖啡，石板屋，豐年祭四項元素的文化體驗遊程。



團隊協辦原雕分享會



(2) 排灣族以木雕聞名，但缺乏行銷推廣，故團隊協助泰武鄉公所執行原雕美學・普樂地計畫，於 2020 年 11 月 21 日辦理「原雕美學生活藝術節」大師共創暨論壇講座，參與對象包含工藝界、藝術界、學術界等人士及一般民眾共 230 人，透過專題演講及與談，探索雕刻產業、文化創意核心所在，讓民眾近身感受原民文化的傳承與力與美及泰武佳興的原雕產業價值。

(3) 協助泰武鄉佳平部落，優化家屋與園區遊程規劃，協助進行石板屋教育遊程培訓，強化舊部落的軟實力，發展生態旅遊同時也將佳平部落打造為排灣族文化與生態教育場域的第一選擇。



協辦原民行旅文化體驗遊程

(4) 協助泰武提送「臺灣 3092 咖啡文化體驗園區」，獲國發會核定補助 3,550 萬元，擴大社區咖啡產業成為六級化原

鄉社區發展人才庫，結合原民文化特色及農業生產、加工元素，發展可循環之原鄉特色商業模式，使青年返鄉，2021 年更持續推動創生 2.0 計畫，以咖啡產業為主軸，利用泰武咖啡生產合作社，串連當地觀光產業，如：佳興村木雕、萬安生態園區、石板屋，生態旅遊、原住民美食等異業結合，吸引更多相關產業從業投資進駐，創造更大經濟規模。

(5) 透過取得國發會南區輔導中心計畫資源，推進屏東創生輔導工作，配合加速推動地方創生方案、公有空間活化、多元提案與青年培力工作站，強化咖啡生技，研發咖啡茶包，咖啡沐浴商品等。

(6) 本團隊參與屏東縣政府原民處屏東咖啡 P-Coffee 園區品牌行銷相關工作，輔導 P-Coffee 園區進行景觀設計，讓商品陳設、園區動線、建築形式能將園區的

使用功能最大化。

4. 藉由創生平台，連結校外各項資源，如與國內大學、國外姊妹校間的交流，包含：

(1) 2022 年 7 月 12 至 13 日，到桃園市進行地方創生參訪，與中原大學 USR「團結經濟、文化夥伴 - 桃園大海社區文化創生計畫」、桃園市政府文化局、桃園魅力金三角商圈、異域故事館、大溪味及富富小山岡創生基地，交流社區經營、文化轉化應用經驗。

(2) 2022 年 9 月本計畫團隊和日本青森市弘前大學，進行《ポスト地方創生—大学と地域が組んでどこまでできるか》（暫譯：《邁向後地方創生—大學與社區合作的未來》）翻譯書籍換約程序，期待藉由翻譯出版書籍，將日本大學執行地方創生經驗介紹給大眾，並將此書作為未來學分學程課程教科書，本校作為地方型大學，對於在地新知傳播、人才培育、推動地方創生，也望能以充沛的學術能量，協助地方成長，邁向社區永續經營。



桃園富富小山岡參訪



陳永森校長與日本弘前大學翻譯書換約



創生屏台：參訪桃園大溪老街了解地方文化與文創產業的共生

利害關係人回饋

地方創生士學分學程下創意群聚與地方再生修課同學許涵婷：

很喜歡老師在課堂上用小組討論的方式，讓組員透過溝通討論，激盪出很多新的想法，讓我知道原來一件事情可以有很多種面向，用不同角度去思考就會得到不一樣的答案！特別喜歡課程安排校外參訪，離開死板的書桌實地去體驗，感受真的特別深刻，不論是吾拉魯滋的原

民文化之美，或是枋寮大地果園的接地氣，都令我感到無比的喜歡，藉由兩處參訪，觀察單點及園區群聚的差異性，讓我對群聚的概念建構更加完備，很感謝老師用心準備課程，讓我們逃離填鴨式的教育，培養能跳脫思維的腦袋，受益良多。

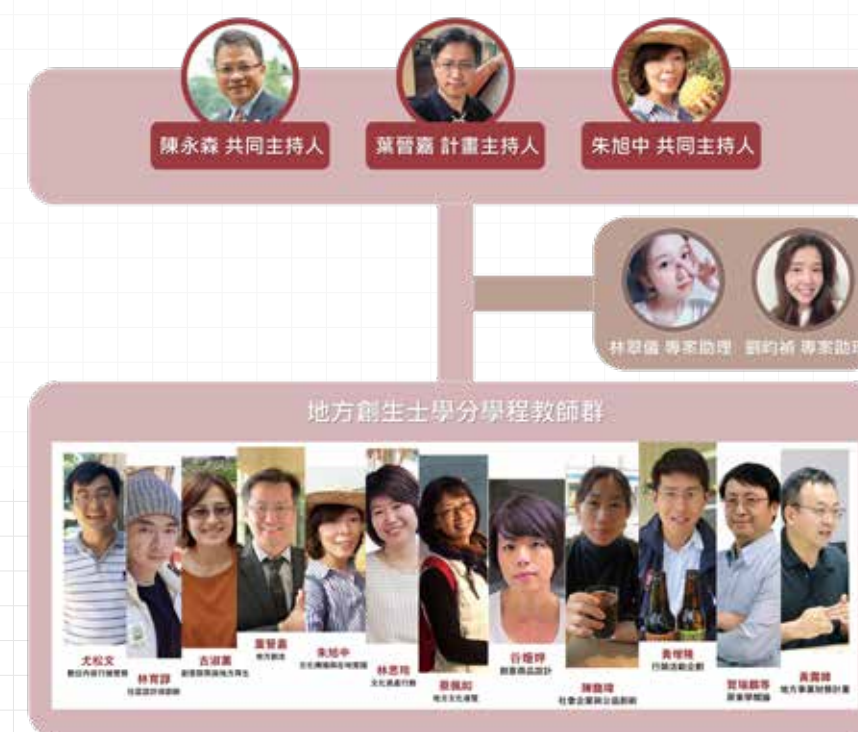


課程中小組分享討論成果

執行計畫成員名單

本團隊在執行推動計畫分校內與校外兩部分，校內推動方面，計畫主持人與「地方創生士學分學程」開課教師，定期召開學分學程課程會議及教師社群連結，除檢視並修正課程實施方向外，亦會視實踐場域之鄉鎮公所或事業體需求，進行媒合融入課程中，各授課教師也會於課堂上邀請實踐場域相關人士進行經驗分享，讓學生對於場域的需求及現況有基本認知，作為進入實踐場域的先備知識。校外推動方面，本計畫主持人、二位共同主持人及學分學程開課教師

皆為 COC 推進委員會之成員，除課堂授課外，教師們亦協助屏東縣或高雄市的鄉鎮公所進行地方創生計畫撰寫提案或地方文化發展、在地產業永續經營、觀光行銷相關諮詢，共同協力解決地方鄉鎮困境。



森活精靈— 發展大自然健康能量的 休閒生活方式

種子型計畫「健康觀光：客家莊園體驗經濟」

有鑒於健康旅遊為健康業和旅遊業相結合的一種新型產業，根據美國斯坦福研究機構調研數據，全球健康旅遊增速是旅遊業增速的兩倍，據世界衛生組織（WHO）預測至 2020 年醫療健康相關服務業將成為全球最大產業，觀光休閒旅遊相關服務則位於第二，兩者相結合將佔全球 GDP 的 22%。

健康觀光在促進地區人民的健康的同時，也加速了旅遊業、健康服務業、交通運輸業等相關行業的快速發展。健康旅遊可分為治療和養生健康管理兩大類，後者包括體檢、康復、養生度假、美容整形、抗衰老等，這一類的健康旅遊更看重旅遊環境和服務品質，產業融合的驅動力更明顯。



計畫簡介影片



本計畫「健康觀光—客家莊園體驗經濟」的核心為預防性治療，乃促進身心靈之健康，藉由有效運用在地遊憩資源，參與休閒活動來紓解壓力，進而提升身心靈的健康狀態。目前地方面臨的課題及問題意識如下：課題一：產業擁有豐

富資源及環境，但缺乏健康觀光專業人才。課題二：專業領域需要地方資源的整合。課題三：產業技術的不足，降低產業多元發展的可能性。課題四：產業缺乏在實務操作上的經驗。



雙人鬆筋按摩工作坊

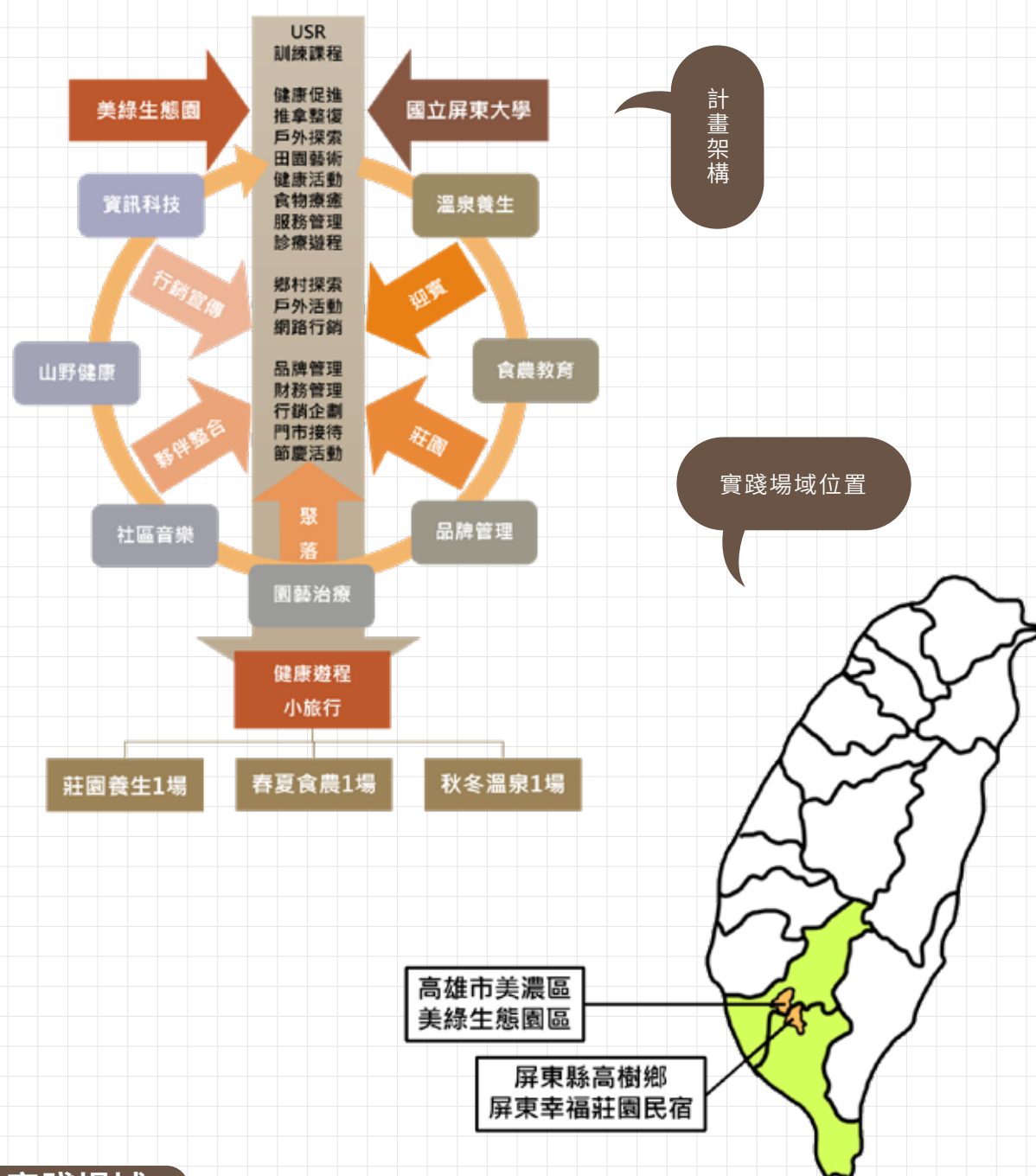
為了發展健康養生產業，我們秉持著「森活精靈—發展大自然健康能量的休閒生活方式」的核心精神，擬定以下的執行策略與目標：（一）策略一：訓練課程：USR 課程訓練及專業夥伴的指導。目標：培育產業的專業人才。（二）策略二：專業夥伴：由 USR 課程及專業夥伴研發

技術。目標：增加產業的技術項目及專業度。（三）策略三：工作坊：工作坊的演練及健康遊程的實作。目標：進行產業的實作演練。（四）策略四：實務演練：工作坊的演練及健康遊程的實作。目標：進行產業的實作演練。



學員嘗試鬆筋運動

鬆筋按摩講師林世哲進行指導說明



人才培育

本種子型計畫由老師帶領學生在課堂上研發技術，第二年到場域實際執行計畫方案，第三年與場域實際整合成可行的商業模式，並爭取地方政府的計畫，加以實施演練，未來將與場域夥伴繼續申請地方創生經濟部之計畫，再加以實現產官學地方創生的目標。

計畫以校內課程為主要實施方式，每門課分別產出對應之技術成果，課程領域涵蓋客家文化產業碩士學位學程、體育系、文化創意產業學系、視覺藝術學系、行銷與流通管理學系，透過整合學術組織原有的

專業，以社會實踐為核心發展健康養生相關的創新課程，培育學生瞭解及改變

社會之能力，提供學生教育訓練，鼓勵學生培養專業技能及服務意願，透過 USR 的課程開發出有利於健康養生觀光之技術及培育專業人才。並透過舉辦工作坊分享資訊、交換意見與共同討論，凝聚意識，給予商業模式及產業技術之輔導，協助產業精進技術，使提供健康養生觀光之商品及服務保有競爭力，促進永續的經營模式。

109 至 111 年度開設之課程與活動

年度	學院	系所 / 師資	課程 / 工作坊 / 推廣活動	學生
109/110	人文學院	客家文化產業碩士學位學程 / 黃露鋒	休閒治療處方工作坊	5 人
109/110	理學院	體育系 / 林瑞興	健康促進實作	30 人
109/110	理學院	體育系 / 林世哲	推拿整復實作	38 人
109/110	人文學院	視覺藝術學系 / 朱素貞	田園藝術實作	35 人
109/110	人文學院	文化產業創意學系 / 張重金	設計素描 / 園藝藝術實作	32 人
109/110	業師專家	邱婷婷音樂治療師	音樂治療工作坊	5 人
109/110	業師專家	陳誌誠香草療癒師	香草療癒工作坊	5 人
109/110	人文學院	客家文化產業碩士學位學程 / 黃露鋒	健康養生營	30 人
111	人文學院	客家文化產業碩士學位學程 / 黃露鋒	來客享宴 - 來食福健康觀光養生活動	66 人
111	人文學院	客家文化產業碩士學位學程 / 黃露鋒	麟洛柚園微棲所生態農場健康觀光鏈結推廣說明會	12 人
111	人文學院	客家文化產業碩士學位學程 / 黃露鋒	高樹幸福莊園健康觀光鏈結推廣說明會	24 人
111	人文學院	客家文化產業碩士學位學程 / 黃露鋒	麟洛沐淋田心健康觀光鏈結推廣說明會	18 人
111	企業合作	宇增股份有限公司、孟華科技股份有限公司	地方創生提案	10 人

實踐場域

高雄市美濃區與屏東縣高樹鄉有里山自然環境、優雅地方(客家)文化工藝、自然農業發達、居住環境優美、移居宜居、交通方便，產業結構已發展至服務觀光產業，美濃區曾得到 2012 台灣十大觀光小城的美名。與其他地方創生優先地區相比，有更多的競爭優勢。

2007 年行政院農委會推動台灣長渡假(Long Stay)計畫，國內與日本皆認為美

濃的環境相當適合長渡假，表示美濃在產業升級的各階段已經累積了許多長度假的特色與優勢。本計畫透過學校師長(體適能、音樂、食療、戶外活動、按摩)，以及場域的經營者(生態與戶外場域、地方文化活動)，共同討論目標客群國內樂活度假的銀髮樂齡客群、次客群為中年觀光客群的需求，打造以地方資源 DNA(客家藝文、里山環境、好山好水)做地方創生的願景。

計畫邀請各領域之專業夥伴，包含溫泉養生、食農教育、園藝治療、山野健康、社區音樂、品牌形象、資訊科技等領域，透過專業夥伴及地方成熟企業組織協助開發專業技術，匯整標準操作流程及師資培訓方式，以利提升健康養生觀光產業之整體發展。邀請樹德科大趙學瑾老

師執行營養方案的開發、邱婷婷老師開發音樂治療方案、陳氏香草園開發香草養生沐浴配方、養生按摩專業技術將與鄧老師養生按摩企業技術合作、溫泉養生將與六龜地方創生溫泉業者合作，並將與其他更多的養生產品結合。



禪坐音樂講師邱婷婷說明樂器的使用方式



客語計畫成果影片



融合植物進行療育藝術課程



舞蹈律動講師周怡示範動作

透過串聯健康養生觀光的產品及服務，連結各個特色景點，設計適合美濃的健康養生觀光套裝行程，提供最好的服務與品質，並規劃行銷活動及設計文宣加以宣傳，以及辦理健康養生觀光遊程以增加實務操作上的經驗。本計畫活動在美濃美綠生態園與高樹幸福莊園執行，情境設定為：遊客來到美綠生態園作健康養生渡假，透過我們的養生診斷，安

排了一天、二天、三天、甚至更久的療程，利用本計畫開發具有身心靈養生療育的活動與課程，以及當地的自然與人文與遊憩資源，來一趟舒暢養生的健康度假模式，洗滌旅客一個周期的疲憊，重新帶著滿滿的能量回到職場，並且做健康追蹤，希望過一段時間再回來調養一次。

利害關係人回饋

修課同學：「在學校學習的課程，老師帶我們到現場去演練，面對參與的學員，才知道這些科目其實都很有用，可以商業化可以有收入，也覺得要學的技術與深度還有很多，上台也要能夠處理很多狀況，真的是不容易。」

幸福莊園負責人：「這種養生健康營的方式就是我們想要的！在我們高樹的場域好山好水，美食餐飲～整合氛圍都是可以很棒的營造。再加上屏東大學的這些養生藝術的整合，應該可以創造出許多的地方人文地產景的價值，而且是新興產業，未來正在蓬勃發展的產業，我們都覺得這樣的模式很好，值得發展」。

當婷婷老師用海浪鼓讓大家閉起眼睛感

受著心裡的世界，參與幸福莊園健康營學員：「婷婷老師的音樂治療真的是很神奇，在今天下午的音樂療育中，在這裡的環境氣氛、加上老師的引導、讓我進入了一個未知的空間，我沈浸在大自然之中，彷彿可以看到許多的小精靈在我身邊飛來飛去，這種感覺前所未有的，而且覺醒起來時身輕氣爽，真是非常驚奇的音樂治療的體驗。」另一個參與美綠生態園健康營的學員一樣進入了靈性空間：「隨著婷婷老師的音樂，讓我看到了彷彿我走在海邊沙灘，非常輕鬆，非常的感動，真是不知如何描述這一切。」

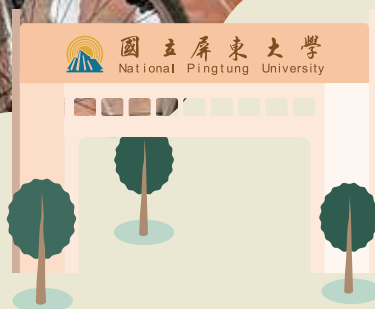
執行計畫成員名單

計畫主持人	國立屏東大學客家文化產業碩士學位學程黃露鋒副教授兼學程主任
共同主持人	國立屏東大學體育學系涂瑞洪教授 國立屏東大學體育學系林瑞興教授 國立屏東大學視覺藝術學系朱素貞教授 國立屏東大學文化創意產業學系張重金助理教授 國立屏東大學體育學系林世哲助理教授 國立屏東大學體育學系趙學瑾講師
外部合作夥伴	甲仙形象商圈陳誌誠總幹事 邱婷婷執業音樂治療師 美綠生態園負責人吳文豪 幸福莊園負責人鄭淑惠

只是欠修理！ 可以讓我不用再丟嗎？

種子型計畫「重修舊好：資源循環再生與社群共 創實驗計畫」

日常用品難免遇到故障或輕微損壞的狀況，許多人因其價格低廉而選擇再購新品。然而輕易丟棄舊物不但增加廢棄物處理的壓力，也加速社會過量的物質生產，形成浪費的惡循環。如果人們具有永續發展的意識和更多對產業鏈結、物品生產和運用的理解，透過簡單的維修和各種再利用的方法，便能大幅減少廢棄物的產生，長遠來看也能促成產業合作，減緩不必要的消費和大量製造，重拾人與自然和諧共處的生活方式。而探究物件組合原理、學習維修的過程，也能創造社群互動的機會，讓「修理」不只針對物件的物理性復原，也能是人群關係的情感串接。



新來義社區巡迴農機維修



本計畫對應行動方案如下：

1. 計畫相關課程：「社會企業與公益創新」學分學程中「社會企業」、「社會企業與公益創新」、「社區觀光」、「觀光社會學」、「經濟創新與另類發展」、「非營利組織管理」、「非營利組織與社會參與」、「社會設計與創新」和「團體動力與組織技巧」、「環境社會學」等 10 門課程為主要課程，各課程皆有觸及循環經濟議題，介紹台灣各地減廢、惜食之公益創新行動。
2. 田野社區調查與共學課程：參加「善化區社區巡迴維修暨修理店家調查訪談工作坊」，協助進行善化區田野訪調。另帶領學生進行屏東市資源回收及維修產業調查工作，將讀書筆記、自我觀察心得和田野踏查紀錄集結成刊物。

3. 辦理維修工作坊及微學分課程：維修工作坊包含自行車、電風扇、吹風機和電鍋維修，每場次皆包含「循環經濟與負責任的消費及生產」理念介紹推廣，維修與基本電器和工具介紹、故障檢測、簡易維修和保養。另開設「重修舊好：維修運動與社群連結」微學分課程，在校內推廣循環經濟理念。

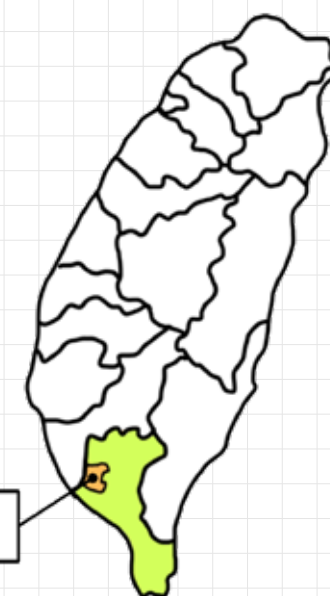
4. 參與「南方修理聯盟：跨校參與由中山大學USR-C「城市是一座共事館計畫」所發起的「南方修理聯盟」，成員包括屏東縣屏北社區大學、高雄市第一社區大學、高雄市旗美社區大學和台南市新化社區大學等，在循環經濟議題和行動上密切交流、合作。

實踐場域

本計畫屬「產業鏈結與經濟永續」議題，關聯 SDGs 之「負責任的消費及生產」，尤其著重於透過預防、減量、回收與再使用行動，大幅減少廢棄物的產生。計畫藉由課程向本校各院系同學介紹循環經濟的概念和社會行動，並邀請經驗豐富的實務工作者演講，獲得學生相當正面的迴響。

實踐場域位置

國立屏東大學、
屏東市





維修工作坊吹風機維修保養

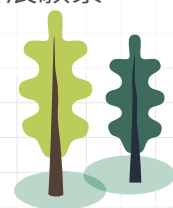
格外品柚子果醬製作



除正規課程外，本計畫亦在校內辦理各項維修工作坊，將簡單日用品和小家電維修、資源再利用課程和活動導入屏東大學，培力有興趣的師生組成維修工作隊，尋求未來成立社區工作站的機會。另跨校參與由中山大學 USR-C「城市是一座共事館計畫」所發起的「南方修理聯盟」，成員包括屏東縣屏北社區大學、高雄市第一社區大學、高雄市旗美社區大學和台南市新化社區大學等，在循環經濟議題和行動上密切交流、合作。

「重修舊好」計畫執行三年來，藉 USR 搖滾社會力計畫之學分學程和公益實作

平台為中介，透過環境、經濟和社會創新等相關課程傳授學生循環經濟的概念與行動，並辦理培力工作坊。執行初期與台南市新化社區大學合作，協助新化社大所轄學區打造「永續城市與社區」的發展遠景；之後，我們將學鄉合作的經驗帶回屏東市及其周邊，傳達循環經濟的核心理念「負責任的消費及生產」。而後拓展屏大師生對「循環經濟」議題的瞭解，並與推動社區維修行動的在地組織合作，學習修復日用物件，延長物資的使用年限，以惜物、減廢行動達成 SDGs「永續城市與社區」的發展願景。



人才培育

回顧計畫執行歷程，109 年暑期規劃共學課程，於台南市善化區東勢寮社區及善化街區參加「善化區社區巡迴維修暨修理店家調查訪談工作坊」，協助進行善化區田野訪調，產出 20 篇訪調報告，刊載於新化社大刊物。同年 12 月辦理三場自行車維修工作坊，以本校愛心單車為教具，帶領學生認識自行車結構和基本維修工具。110 年 1 月於屏東市中央市場進行先期修補產業調查。3 月份開始

結合高雄市「小家電診所」的志工，技術支援維修工作坊，培育校內有志於動手實作的惜物修補社群，從校內的教職員工學生擴及校外大眾，讓更多人了解環境永續必不能缺少「負責任的消費」。辦理 7 場次的維修工作坊（自行車、電風扇、吹風機和電鍋），過程除小家電結構、維修基本安全知識、維修工具的介紹，也以實作方式進行小家電的清潔保養。藉由形式活潑的維修工作

坊，探究生活物件組合原理、學習修復的過程，也能創造不同背景、年紀的社群互動的機會，讓「修理」不只針對物

件的物理性復原，也能是人群關係的情感串接。藉以推展「循環經濟」與「負責任的消費」的理念。



維修工作坊練習使用電烙鐵



維修工作坊電風扇維修保養

110-2 學期以「重修舊好：維修運動與社群連結」為主題，開設微學分課程，進行 5 場循環經濟講座及 1 場維修實作。第一場講座由本校社發系陳馥瑋老師概述資源循環再生的意義和行動，乃是為了扭轉主導現代經濟運作卻重創地球生態的線性經濟思維；第二場由中山大學社會系邱花妹教授以「維修取代拋棄：全球在地的維修運動」為題，介紹近年風行全世界的維修咖啡 Repair Café，以

及台灣各地開始出現同樣的社區行動。第三場講座邀來在台北市南機場社區創建「一碼 IMMA 空間」的虞葳和黃芳惠老師，暢談他們經營「人與物的再生基地」的理念和經驗；第四場講座是高雄市旗美社大張正揚校長和台南市新化社大郭昭男主任講述南高屏地區近期的維修運動串連。惟第一場「電風扇維修與保養」實作工作坊結束後，學校全面改為遠距上課，故後三場工作坊皆取消。



維修工作坊學習三用電錶



110 年於屏東市平和里中央市場進行先期修補產業調查。暑期，計畫主持人社發系陳馥璋助理教授帶領 10 位社發系學生閱讀資源回收與循環經濟相關書籍，並進行屏東市資源回收產業調查，透過現地觀察和深度訪談，爬梳本地資源回收分層工作和公私協力模式。同年 10 月 18 日至 22 日在民生校區五育樓川堂，學生自主籌備

「零元商店」活動，向屏大師生邀集二手物品互換；讓可用的物品可以再利用免於被廢棄，達到減廢、循環利用的觀念。接續 110 年完成的屏東市資源回收現況調查，111 年以「你不廢，只是放錯地方」，進行屏東市二手商店運作流程的田野調查。



五育樓北川堂零元商店活動

重修舊好成果展擺攤



111 年 10 月 22 日配合南方修理聯盟於高雄市勞工博物館，辦理為期三個月的「維修魂！修理職人特展」，展覽展期預計到 2023 年 1 月 28 日。本校社發系主任邱毓斌副教授、吳品賢助理教授及朱建霖專案經理獲邀出席開幕活動，陳馥璋助理教授出席 12 月 17 日「復振維修 邁向循環綠生活」講座。本特展聚焦維修職人文化，也呈現南臺灣近年興起的草根維修運動，反思拋棄式文化，提倡淨零與循環永續的綠生活。另外，則積極參與屏北社區大學辦理的社區農機巡迴維修活動，協助新化社大辦理「愛物惜物」徵稿活動，觀摩高雄旗山圓富社區維修咖啡館及小家電維修活動，持續參與「南方修理行動聯

盟」運作。

自 109 年至 111 年，「USR Hub 重修舊好：資源循環再生與社群共創實驗計畫」合計辦理 20 場次維修工作坊及講座，共計 356 人次參加，學員以本校學生 271 人次為主，教師和助理 61 人次次之，本校職員和校外人士有 24 人次參與。參與學生有社會發展學系（含研究所）、中國語文學系、教育與心理輔導學系、教育學系（含研究所）、文化與創業產業學系、科普傳播系、文化發展學士學位學程原住民專班、幼兒教育學系、應用英語學系、電腦與通訊學系、行銷與流通管理學系、應用物理系等科系。

利害關係人回饋

一名同學參加維修工作坊後表示：『我覺得自己是從不敢拿起工具拆卸的階段成長為可以勇敢去嘗試錯誤、當助教，雖然還是有一些步驟是知其然不知所以然（像是調整煞車，如果鬆就繼續試，無法很明確的一次做到位），但對於自己是很大的進步。我覺得大哥（講師）在教的時候也給我們犯錯跟去試試的空間跟機會，學習的氛圍是舒服自在的，不會讓自己有「我好笨」的感覺，而是可以放心的問、大方承認自己的不知道，這點非常珍貴，謝謝 USR 團隊』。另有同學表示：「覺得不是使用講解而是使用實作理解的方法很讚，比較有印象，然後完成某個步驟後會很有成就感！」。「雖然只參加了一場有點可惜，但在短短的時間還是有動手做學到一些有關修理自行車的技能，之後還會想報名參加這類型的活動」。足見藉由形式活潑的維修工作坊，探究生活物件組合原理、學

習修復的過程，讓「修理」不只針對物件的物理性復原，也能是人群關係的情感串接。

計畫團隊亦將執行概況和宗旨發表於大武山社會實踐暨永續發展中心電子報，主題如下：第五期「自行車維修工作坊活動紀實」、第六期「負責任的消費及生產—重修舊好維修工作坊」、第七期『資源』與『垃圾』的一線之隔、第八期「零元商店在屏大」、第九期「資源倘賣無一『垃圾』與它們的產地面面觀」、第十期「你不廢，只是放錯地方」、第十一期「尋找海廢地圖」行動。除整理執行參與狀況，亦擴大宣傳「負責任的消費及生產」回應 SDGs 之理念。



社發系學生擔任你不廢高中營隊隊輔

執行計畫成員名單

計畫主持人	國立屏東大學社會發展學系陳馥璋助理教授
計畫協作教師	國立屏東大學社會發展學系邱毓斌副教授 國立屏東大學社會發展學系林育諄副教授 國立屏東大學社會發展學系吳品賢助理教授 國立屏東大學社會發展學系夏傳位助理教授
計畫助理	國立屏東大學朱建霖專案經理 國立屏東大學陳喬妤專案經理 國立屏東大學林亞如專任助理



國立屏東大學

大學社會責任年度報告

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

國立屏東大學大學社會責任年度報告. 2022年 / 大武山社會實踐暨永續發展中心編. -- 初版. -- 屏東市 : 國立屏東大學, 2023.06
面 ; 公分
ISBN 978-626-7222-05-8(平裝)

1.CST: 國立屏東大學

525.833/135

112005578

著 者 大武山社會實踐暨永續發展中心

出版機關 國立屏東大學

地 址 900 屏東市民生路 4-18 號

電 話 (08)766-3800

發行人 陳永森

文字編輯 秘書室、教學資源中心、大武山社會實踐暨永續發展中心、搖滾社會力、讓生命不同凡「想」、朱雀先驅、多元文化產業推進器、重修舊好、健康觀光、學校作為地方場域創生的引動點、青銀培力：正念導向之科技陪伴與社區協作方案、有你有我：迎曦伴讀計畫、穿越歷史、點亮天主信仰的文化資產教育推廣計畫

出版年月 2023 年 6 月



國立屏東大學
National Pingtung University

GPN: 1011200397

ISBN: 978-626-7222-05-8

9 786267 222058

定價 250元

